

СЕГОДНЯ—ПРЕМЬЕРА

Вчера в Государственном академическом театре оперы и балета Литовской ССР состоялся заключительный просмотр нового балета «Минимый жених» М. Чулаки. Сценарий этого спектакля написан Б. Фенстером и А. Коломейцевым по драматическому произведению Гольдони «Слуга двух господ». Постановка балета осуществлена Б. Келбаускасом, художественное оформление — Р. Сонгайлайте, Дирижировал Х. Поташинас. В спектакле заняты ведущие артисты балетной труппы.

В беседе с корреспондентом «Советской Литвы» композитор М. Чулаки сообщил:

— Работу над этим балетом я закончил в 1948 году. Год спустя он был поставлен Ленинградским Ма-

лым оперным театром, затем шел на сценах Таллинского и Бухарестского театров. 20 апреля — премьера в Вильнюсе.

Вильнюсская постановка меня очень радует. Чувствуется, что литовский театр проделал большую подготовительную работу. Безукоризненно прочтена музыка балета, которую оркестр исполняет на высоком уровне. Приятно, что в спектакле занято много молодежи.

— Над чем вы работаете сейчас? — спросили мы композитора.

— Заканчиваю оперу о завтрашнем дне. Действие происходит на земле, но все события разворачиваются в связи с полетом на Марс. В ней мы уже встречаем юных гагаринцев.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Вильнюс
ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Партийной жизни — 2-39-22; Пропаганды и
Информации — 2-27-95; Писем трудящихся

ЛВ 07076. Заказ № 0159.

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

г. Вильнюс

20 АПР 1962