

В РАСЦВЕТЕ

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

23 НОЯ 1964

МОЖНО только пожалеть, что произведения Михаила Чулаки, талантливого советского художника, не так уж часто звучат на нашей симфонической эстраде. А между тем они могут служить украшением любого концерта и доставить большое эстетическое удовольствие как самым взыскательным слушателям, музыкантам-профессионалам, так и рядовым любителям музыки. В этом убедил авторский концерт, приуроченный к 60-летию композитора.

Симфонический цикл «Песни и танцы старой Франции» (четыре части из которого прозвучали в программе) — произведение, написанное на подлинные народные темы; все здесь как бы дышит атмосферой жизни и быта старой Франции.

Монументально и «весомо» прозвучала в концерте Вторая симфония, написанная в 1946 году и удостоенная в свое время Государственной премии СССР. Коллектив Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения под руководством замечательного музыканта Геннадия Рождественского сумел полностью выявить внутреннюю красоту произведения, которое отображает мироощущение советского человека, охваченного вихрем событий Великой Отечественной войны.

Широтой фантазии и богатством колористических эффектов отмечен вокальный цикл «Изобилие» на стихи Уолта Уитмена, великолепно исполненный талантливым, и вдумчивым певцом Юрием Мазуриком.

В заключение были показаны две пьесы для ансамбля скрипачей — «На русском празднике» и «Вариации на тему Паганини», в которых вновь продемонстрировал свое мастерство и виртуозность известный ансамбль артистов ГАБТа под руководством Юлия Реентовича.

Естественно, программа авторского концерта могла включить лишь небольшое число произведений из тех, что созданы Михаилом Ивановичем Чулаки: его творчество широко и разнообразно. К тому же деятельность этого видного музыканта отнюдь не ограничивается лишь композиторским искусством. В течение многих лет он возглавляет прославленный коллектив Большого театра СССР; одновременно Михаил Иванович — профессор Московской консерватории, воспитавший не одно поколение композиторов.

Заслуженный деятель искусств РСФСР, трижды лауреат Государственной премии СССР, депутат Верховного Совета РСФСР, Михаил Иванович Чулаки пришел к своему 60-летию в расцвете творческих и жизненных сил.

Владимир ФЕРЕ,
заслуженный деятель искусств
РСФСР, профессор Московской
консерватории.