

— Сегодня — 100 лет со дня рождения К. И. Чуковского —

КОГДА дорогие сердцу воспоминания возвращают нас в счастливую пору детства, на память приходят волнующие встречи с миром сказки. Много замечательных сказок подарил нам Корней Иванович Чуковский. Сегодня исполняется 100 лет со дня рождения этого выдающегося советского писателя — одного из основоположников советской детской поэзии.

Веселыми добрыми друзьями детворы стали «Мойдодыр» и «Муха-цокотуха», «Бармалей» и «Доктор Айболит», «Крокодил», «Тараканище», «Телефон» и многие другие сказки К. И. Чуковского, любовь к которым передается из поколения в поколение. К. И. Чуковский вошел в историю советской литературы не только как автор сказок и детских стихов. Он перевел на русский язык многие произведения М. Твена, Р. Киплинга, Бичер-Стоу, У. Уитмена и других классиков зарубежной литературы. Широкой известностью пользуются литературоведческие исследования К. И. Чуковского. Его книга «Мастерство Некрасова» отмечена Ленинской премией. Нельзя не сказать и о другой книге К. И. Чуковского «От двух до



пяти», посвященной исследованиям детского словотворчества, о его мемуарах «Современники» — о выдающихся деятелях русской и советской литературы и искусства, со многими из которых К. И. Чуковский был лично знаком.

Есть в творческой биографии К. И. Чуковского и страницы, связанные с Ростовом.

«КАК Я СЧАСТЛИВ, КАК Я РАД ПОЗДРАВИТЬ ЛЕНИНСКИХ ВНУЧАТ»

В ДЕКАБРЕ 1935 года отмечалось десятилетие со дня выхода в свет первого номера издававшейся в Ростове краевой пионерской газеты «Ленинские внучата». Эта газета (ее редактировал известный детский писатель Полюен Николаевич Яковлев) пользовалась большой любовью читателей. К ее юбилею К. И. Чуковский прислал из Ленинграда свое приветствие читателям газеты, в котором говорил:

«Давно родился я на свет,
Живу я много, много лет...
Уже я сед,
Уже я дед,
Но никогда еще,

о нет! —
Я не видал до сей поры
Такой веселой детворы.
Да, смех у наших
малышей,
Что день, то громче,
то звончей,
И этот славный юбилей
Всех юбилеев веселей.
И как я счастлив,
как я рад
Поздравить ленинских
внучат
И закричать

на весь Ростов,
Что я готов, всегда готов
Для этой радостной семьи
Все силы отдавать свои!»
Почетный пионер
Корней Чуковский».

Приветствие любимого писателя было очень тепло встречено читателями «Ленинских внучат», которые в ответном письме поблагодарили Корнея Ивановича за поздравление, пожелали ему крепкого здоровья и выразили уверенность в том, что он еще не раз порадует детвору своими новыми книгами, которых она ждет с большим нетерпением.

К. И. Чуковский переплывался и поддерживал творческие связи с ростовскими детскими писателями, встречался с ними в подмосковном селе Переделкино, где он многие годы жил и работал.

В 1968 году редакция журнала «Дон» ввела на страницах журнала новый раздел «От 5 до 15», материалы которого — рассказы и стихи — адресовались юным читателям — тем, кто еще ходил в детский сад, и школьникам. Впервые опубликованный в пятом номере журнала новый раздел открывался забавной «Перепутанной сказкой» К. И. Чуковского, которой писатель откликнулся на предложение редакции участвовать в этом выпуске. В предпоследнем сказке шутилом предисловии К. И. Чуковский писал, что выступавший однажды в детском садике артист, читая его стихи, перепутал их, перемежая отрывки из «Мойдодыра» четверстишиями из «Мухи-цокотухи», «Бармалея» и других сказок писателя. Обращаясь к юным читателям, Корней Иванович писал: «Я, дорогие друзья, записал на бумаге все, что он говорил, и теперь не могу разобрать, из каких сказок он сплел эту свою чепуху. Пожалуй-ста, помогите мне и напишите в редакцию, какие сказки перепутаны в ней. Я буду благодарен вам за помощь». А еще через два месяца, в седьмом (июльском) номере «Дона» в разделе «От 5 до 15» снова выступил К. И. Чуковский. На этот раз он сообщил, что начал писать новую сказку «Старичок-простачок» и приводил ее первые строки:

«Жил был старичок —
Простачок
В старину.
Он свечку зажег,
Чтоб увидеть луну,
Потому что ему понадобилось
во сне,
Будто жаба сидит на луне.
И сказка простачок...»

«А что сказал он, — писал Корней Иванович, — я так и не могу придумать», — и обращался к детворе с предложением самим дописать в стихах окончание этой сказки. Юные читатели живо откликнулись на оба письма К. И. Чуковского, прислали в редакцию журнала (а некоторые и непосредственно их автору) ответы на «Перепутанную сказку» и свои варианты продолжения сказки «Старичок-простачок».

Ежегодно, во время летних каникул в селе Переделкино К. И. Чуковский организовывал пионерские «костры». Они становились праздником для сельских ребят и юных москвичей, отдыхавших в расположенных поблизости пионерских лагерях. В начале 60-х годов мне довелось присутствовать на таких «кострах», оставивших неизгладимые воспоминания и впечатления. Корней Иванович читал детям свои сказки, ребята пели пионерские песни, дарила атмосфера радостная и веселая. После одного из «костров» я передал К. И. Чуковскому фотокопию приветствия, присланного им в 1935 году читателям ростовской газеты «Ленинские внучата».

— С тех пор, как написано это приветствие, — сказал Корней Иванович, — прошло почти тридцать лет! И многие из тех, кому оно было адресовано, стали мамами и папами, растят своих детей. Мне хочется всем им пожелать крепкого здоровья, родителям — успешно трудиться, а детям — хорошо учиться, очень много читать, дружить с книгами!

С. ГУРВИЧ.