

Чуковский Корней Иванович
(Музей детск. писателя)

20.09.91

МУЗЕЙ ПРАЗДНИК

В Переделкине у Чуковского попрощались с летом

Ксения КОЛОСОВА

На даче Корнея Ивановича Чуковского в писательском поселке Переделкино ежегодно проходит праздник прощания с летом. Начиная с 1955 года и до 1969-го (года смерти писателя), Чуковский сам устраивал «Костер» — праздник для детей. Эту традицию продолжают сотрудники его музея.

Само действо со времен Корнея Ивановича изменилось не сильно и очень похоже на детский утренник: сначала танцы, загадки, конкурсы и игры (родителей тоже пытаются вовлечь в веселье, но рискуют не все). Затем — писатели, фокусники и жонглеры. Первым выступил на деревянную сцену Григорий Остер, дав неправильные ориентиры в жизни своими «Вредными советами». Приехал Эдуард Успенский. А кульминацией праздника стал костер, на который смотрел с фотографии и сам Корней Иванович.

Взрослым оставалось только поручить детей клоунам и посетить музей, который существует уже 30 лет. Здесь Чуковский писал свои поздние книги — «Современников», «Илью Репина», «Чехова» и «Приключения Бибигона», здесь переводил Шиллера, О'Генри, Марк Твена, Дефо. Музей — не просто собрание личных вещей Чуковского, а настоящий Дом — с душой и переменчивым характером. Дочь писателя — Лидия Корнеевна — позаботилась о том, чтобы даже ручка чайника была повернута именно к шкафу, а не иначе, чтобы одна подушка лежала слева, а другая справа, а не наоборот. Все, как при нем.

Всех нахвата, — 20.09. — 20 сент. — с. 8.