

Корней Чуковский

заставил крокодила учить языки

31 марта – 125 лет со дня его рождения. «Антенна» поговорила с внучкой писателя Натальей Костюковой.



— Деденька — так я называла деда в детстве — отмечал день рождения 1 апреля, — рассказывает Наталья Николаевна. — Собиралась вся семья. Мы вручали деду галстуки, носовые платки, теплые шарфы и перчатки, а еще — ручки, пресс-папье, блокноты. Мама пекла торт наполеон, а брат Коля на юбилей выпускал стенгазету. Мой муж Иван Гаврилович подарил Чуковскому морской плащ-накидку, и дед ходил в нем по Переделкино. Несведущие люди принимали плащ за мантию почетного доктора Оксфордского университета, и сейчас иногда пишут, мол, дед ходил в этой мантии по поселку. Это неправда. Мантию дед надевал только дома, шутя позировал перед друзьями.

— Корней Чуковский — это же псевдоним. Кто его придумал?

— Дед придумал его еще до революции. Во время Гражданской войны у него украли документы, и он восстанавливал их в милиции в Петрограде. Александра Блока попросили подтвердить его личность. Блок сказал, это Корней Чуковский. Так в паспорте и записали.

Обидчивость — это ограниченность!

— Наталья Николаевна, вы помните свои первые впечатления о Чуковском?

— Высокий, слегка седящий человек, огромные, теплые ладони, большие ступни в ботинках. Таким я запомнила деденьку, когда мне было три года, а ему — 46. Главная черта в характере деда — нетерпимость к безделью. Помню, меня очень интересовала его печатная машинка.

Взрослые говорили: «Не трогай ее, сломаешь!» И только деденька позволял мне с ней играть. Благодаря этому я рано научилась печатать, а на старости лет легко освоила компьютерную клавиатуру.

— Корней Иванович любил разыгрывать и подшучивать над домашними?

— Он мог рассказать за столом одесский анекдот или вспомнить смешной случай из жизни. Помню, однажды он сказал что-то в шутку мальчику, тот обиделся. Тогда дед заметил: «Не надо обижаться никогда! Обидчивость — это признак ограниченности!» Я это запомнила.

— Говорят, он любил писать письма своим детям, даже когда те находились рядом...

— Действительно, он писал письма, когда хотел сделать кому-то замечание. Он не любил склок в семье. Может, из-за того, что дедушка писал эти письма, я никогда не видела его в гневе или злым.

— Правда, что у Чуковского настроение менялось очень часто?

— Это была не смена настроения, а излишняя эмоциональность. Дед порой менял отношение к тем или иным людям. Например, ждет он в гости одного человека и говорит: «Вот сейчас придет нехороший такой-то!» Но когда человек прихо-

дил, дед искренне ему радовался. В этом не было двуличия, он легко попадал под обаяние пришедшего.

Я иногда читаю в прессе, что Корней Иванович был капризным таким стариком. Это неправда. К тем, кто ему помогал в жизни, например к водителю, домработнице, секретарям, он относился с большим уважением. Он уважал чужой труд... Дед вообще был непринхотлив в еде и в быту, не употреблял спиртного и не курил.

Национальный вопрос крокодила

— Мало кто знает, что Чуковский в царское время был отдан под суд и даже сидел в тюрьме. В каком году это было?

— В 1905 году Корней Иванович издавал в Петербурге с товарищами журнал «Сигнал». Тогда проходили демонстрации на улицах, и петербургский генерал-губернатор Трепов призвал: «Патронов не жалеть!» И в «Сигнале» № 3 вышла карикатура на генерала и подпись, где слова «ПА» было не видно: «ТРОНОВ не жалеть!» Журнал закрыли, деда посадили и судили, но оправдали. Тут же открыли новое дело — из-за «Сигнала» № 4, за оскорбление их величеств. Корней Иванович скрывался, выдавая себя за англичанина, даже сбрил усы. Суд позже оправдал его.

— А вам дедушка посвящал стихи?

— В детстве все домашние меня звали Тата, и Корней Иванович написал однажды: «Полосатые котятка ползают, пищат. Любит, любит наша Тата маленьких котят». Кстати, для рисунка к этому стихотворению я, совсем еще маленькая, позировала художнику Чарушину. В «Приключениях Бибигона» имя мое и Лены — младшей внучки тоже проскальзывает. А в книжке «От двух до пяти» Чуковский приводит много фраз моей дочери Ма-

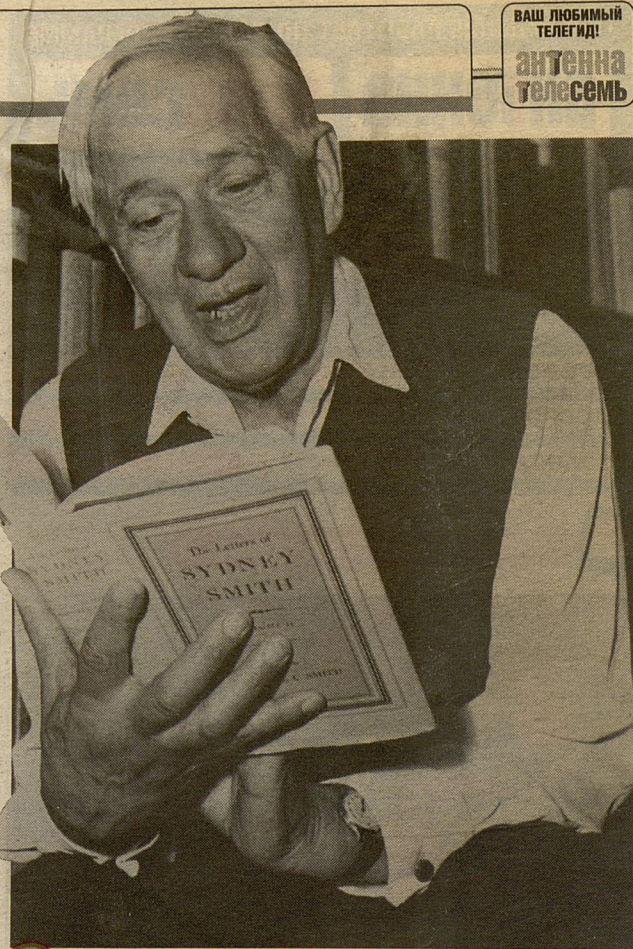
шеньки, его правнучки. Например, в начале 50-х, когда у СССР с Америкой были сложные отношения, мы с Машей пришли в кафе, и официантка предложила нам мясное блюдо. Дочка отказалась, тогда официантка сказала: «Мясо хорошее, специально теляночка зарезали!» Маша сначала пришла в ужас, а потом сказала: «Значит, теляночка был американским!»

— А дедушка рассказывал вам, как у него рождались замыслы знаменитых теперь детских произведений?

— Знаю, что все основные сказки, в том числе и «Муху-цокотуху», Чуковский придумал в начале 20-х годов. Он недавно перебрался из Финляндии, нуждался. К нему пришел знакомый издатель. Корней Иванович ходил по пустой, холодной квартире и скандировал на ходу какие-то стихи. Издатель прислушался и предложил Чуковскому договор на выпуск этих стихов. Скорее всего, это были «Мойдодыр» или «Тараканище». У деда все стихи — экспромты. «Крокодила» он сочинил под стук колес, когда ехал в поезде с сыном: «Жил да был крокодил. Он по Невскому ходил, папирсы курил, по-немецки говорил...»

— Говорят, что это стихотворение не раз подвергалось цензуре...

— Потом ему пришлось кое-что переделать. Например, исправить «по-немецки говорил» на «по-турецки говорил». Тогда шла Первая мировая война с Германией. А городского в стихотворении он уже в советское время поменял на потового, Петроград — на Ленинград. Это даже не цензура, а необходимость сделать слова понятными. Кстати, бытует мнение, будто в стихотворении «Тараканище» Чуковский изобразил Сталина. Это не так! Я сама спрашивала деда, и он ответил, что написал стихотворение еще в 22-м году, когда Сталин



Досье «Антенны»

- родился: 31 марта 1882 года в г. Петербурге (наст. ФИО — Корнейчуков Николай Васильевич)
- образование: был изгнан, как сын кухарки, из Одесской гимназии, больше не учился
- научные труды: первым собрал и отредактировал полное собрание сочинений Николая Некрасова, за что получил Ленинскую премию, почетный доктор Оксфордского университета, автор книг «От Чехова до наших дней», «Люди и книги», «От двух до пяти»
- семья: супруга — Мария Чуковская (1880–1955). Дети: Николай Чуковский, писатель (умер в 1965 г.), Лидия Чуковская, писательница (умерла в 1996 г.), Борис Чуковский, инженер (погиб в 1941 г. на фронте), Мария Чуковская (умерла в 11 лет в 1931 г. от туберкулеза). Внуки: Наталья Костюкова, доктор медицинских наук (81 год), Елена Чуковская, кандидат химических наук, литературовед (75 лет), Николай Чуковский (74 года), сотрудник МГТУ им. Н.Э. Баумана, Евгений Чуковский, оператор (умер в 1997 г.), Дмитрий Чуковский (63 года), тележурналист
- умер: 28 октября 1969 года. Похоронен на Переделькинском кладбище

был одним из многих, кто окружал Ленина.

— Правда, что Чуковский страдал бессонницей?

— Ему лучше спалось днем, нежели ночью. На ночь мы по очереди читали деду книжки, чтобы он заснул. Но книжки он давал нам читать не те, которые сам любил, а те, которые нам были нужны. Например, в 13 лет я читала ему «Дэвида Копперфилда» Диккенса. Позже я читала ему мемуары интересных людей... Корней Иванович часто злоупотреблял снотворными, что сказалось на его здоровье: он умер от воспаления печени.

Олег ПЕРАНОВ
Фото из личного архива
Натальи КОСТЮКОВОЙ

Чуковский Корней

010407