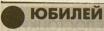
Typolician lugua (roducent

40497.



Бесстрашный свидетель

Лидии Чуковской — 100 лет со дня рождения

Сто лет назад в семье писателя Корнея Ивановича Чуковского родилась дочь Лидия. Ей была уготована долгая, драматичная, творчески насыщенная жизнь. Одного года не доживет до своего девяностолетия Лидия Корнеевна, и до самого конца сохранит ясность ума, трезвость оценки происходящего и безупречный нравственный пафос.

Лидия Чуковская училась в лучших учебных заведениях Петрограда – в гимназии Таганцева и Тенишевском училище, слушала лекции выдающихся ученых на литературоведческом отделении ленинградского Института искусств. В 1926 году за противостояние произволу в деятельности комсомольской организации была арестована и выслана в Саратов. Благодаря усилиям Корнея Чуковского спустя 11 месяцев ей удалось вернуться в Ленинград. После окончания университета работала редактором детской литературы в Госиздате под непосредственным руководством Самуила Маршака. О своем редакторском опыте она впоследствии рассказала в книге "В лаборатории редактора" (1960). Лидия Корнеевна писала литературнокритические очерки, детские книги (под псевдонимом Алексей Углов), в течение всей жизни сочиняла стихи, которые объединила в книгу "По эту сторону смерти" (1978). Она автор замечательных "Записок об Анне Ахматовой".

Чуковская отличалась от большинства своих современников тем, что не боялась додумывать мысль для конца, не бежала истины. А сколько их

было таких, спасающих свой разум во времена сталинского террора, которые говорили: "нет дыма без огня". "арестовали - значит, за дело"! В 1937 году горячо любимый муж Лидии Корнеевны, талантливый физик-теоретик Матвей Бронштейн, арестован. он погибнет в сталинских застенках. Сама Чуковская по счастливой случайности ареста избежала. А в 1938 году она пишет повесть "Софья Петровна", в которой изображена задуренная пропагандой женщина, переживающая арест сына. Чтобы написать такое произведение в 1938 году. требовалось беспримерное мужество, а кроме мужества - желание понять механизмы происходящего и не убояться.

В последующей жизни Лидия Корнеевна оказывала постоянную помощь тем, кто преследовался властями. Во время процесса Синявского -Даниэля она обратилась с открытым письмом к Шолохову, написав: "Идеям следует противопоставлять идеи, а не тюрьмы и лагеря". За неоднократные выступления в защиту Александра Солженицына и Андрея Сахарова в 1974 году Чуковская была исключена из Союза писателей СССР, о чем впоследствии напишет книгу-свидетельство "Процесс исключения". В энциклопедии про Лидию Чуковскую написано: "русский поэт, прозаик, критик". Все так, но не хватает еще одной, очень важной, если не определяющей характеристики, этой замечательной женщины - она бесстрашный свидетель эпохи.

Елена ГОРЕНКО

Lyceby 4poi - 2007 - 29 mapsor