

Россия. 2003. 13 февр. - с. 24-25

ПОДСОЛНУХИ

Инна Коваленко

Актрису Светлану Чуйкину, исполнительницу главной роли в высокорейтинговом сериале «Нина. Расплата за любовь», часто называют Золушкой. А судьбу актрисы именуют сказочной. С этими определениями можно было бы согласиться, если не знать, что эту «сказку» Светлана писала сама, пока добрые феи оставались в сказках детства. И по законам жанра здесь всему нашлось свое место.

Огни чужих городов

— Я поехала поступать на актерский факультет в Саратов. Хотела в Москву, но мама сказала, чтобы я сначала попробовала свои силы в Саратове, а позже перевелась в столицу. Я теперь понимаю, что это была такая хитринка. Маме очень не хотелось отпускать меня, но то обстоятельство, что в Саратове жили ее сестры, как-то ее успокаивало... Я приехала и сразу поступила. Другие готовились специально, а я прочла что-то из школьной программы, хорошо показала этюд, и меня приняли.

Света Чуйкина зажила обычной студенческой жизнью. Проводя с сокурсниками целые дни, она почти никогда не чувствовала себя одинокой. Вокруг бурно и вяло протекали романы, создавались и распадалась семьи, но Света замуж не торопилась.

— У меня вообще никогда не было такой мечты — выйти замуж. Да, я хотела семью, но не ставила это во главу угла, просто занималась любимым делом. У меня никогда не было толпы ухажеров. Ходили мальчишки, оказывали знаки внимания, но такого, чтобы я — роковая, суперпопулярная, не чувствовала.

Окончив институт с красным дипломом, Света осталась работать в саратовском театре. Но тянуло в Москву.

Нельзя сказать, что столица приняла провинциал-

ку с распростертыми объятиями.

— Мы приехали втроем: я и два моих однокурсника. Устроились у общих друзей, стали вместе ходить показываться в театры. Но результата это не давало почти никакого. Грустно и страшно не было.

Я даже не нуждалась в зрителях. Достаточно было того, что я наряжалась и сама для себя разыгрывала в комнате сценки

Почему-то верилось, что долго все плохо быть не может. Я, помню, шла по Арбату перед Новым годом... Витрины все яркие, праздничные, люди нарядные, красивые, на каждом шагу продаются подарки, а мне не то что на подарок — на обычный пирожок денег не хватает. Я решила вернуться домой, в Волгоград.

Света оставила в Москве свою мечту — ту, за которой обычно принято возвращаться. Оставила нереализованные замыслы, работу уборщицей, поступление в столичный театральный вуз и... голод — творческий, а подчас и буквальный. Она вернулась домой, чтобы не останавливаться. Но работа в волгоградском театре приносила уже сложившейся актрисе малое успокоение.

Самый «рыбный» день

Москву Света Чуйкина со второго раза все же взяла. И, как оказалось позже, она разом не только взяла неприступный город, но и нашла личное счастье.

— Это было что-то ужасное! — Света вскидывает руки и улыбается. — Меня родители попросили передать в Москве их знакомому Вадиму связку рыбы с Волги. Как же мне не хотелось это делать! Я говорила, что никакую рыбу никому передавать не хочу и не буду. Мне почему-то было неловко...

Но когда я оказалась в Москве все-таки с этим кулем рыбы, уже мои друзья стали меня уговаривать отнести посылку. Сначала я понятия не имела, как набираются номера мобильных телефонов, потом поняла, что мама неправильно записала мне телефон этого знакомого, потом, когда наконец я добыла адрес и поняла, что еще надо ехать, мне стало страшно... И вот стою я возле нужного места, разглядываю витрину ларька, а поодаль стоит мужчина. Тоже чего-то ждет. Так мы простояли минут пятнадцать, пока не разобрались, что ждем друг друга. Оказалось, это был водитель Вадима.

Вадим забрал рыбу, пригласил смущенную Свету в свой офис, напоил чаем, разговорил, и очень скоро собеседники поняли, что им удивительно легко общаться, что один еще только подумал, а второй уже произнес вслух... Как ниточка с иголкой.

— Мы попрощались, я уехала, а через два часа позвонил Вадим и сказал, что хочет познакомить меня со своим сыном.

Вадим был когда-то женат, от этого брака у него уже довольно взрослый сын. Как говорит Света, если бы Вадим был женат на момент их встречи, из тех отношений ничего бы не вышло. Семейные узы — это табу.

— Вадим приехал со своим братом и сыном, и мы отправились петь караоке. Я в караоке — это нечто. А я поющая — это вообще фантастика. Но в тот день я перепела чуть ли не весь репертуар клуба. Было как-то весело, удивительный эмоциональный подъем... Такое чувство, когда весь мир об-



Не так давно актриса Светлана Чуйкина родила сына. Маленького богатыря назвали Никитой. Малыш пока еще сосет соску, играет в манеже и помногу спит. Светлана же впервые после родов общается с журналистом, рассказывая о себе, о семье и о будто бы сказочной судьбе.

А мальчик ухаживал и не знал

Наверное, жизнь Светы Чуйкиной могла бы сложиться иначе, не стань она актрисой. Тогда жила бы себе Светлана в родном Волгограде, работала или училась, может быть, вышла бы там замуж... Но Света стала актрисой, и жизнь пошла совсем по иной стезе — и трудной, и желанной.

Быть актрисой Света мечтала с детства. В отличие от многих других девочек, грезящих актерством, желание Светы уже тогда подкреплялось огромными усилиями и конкретными действиями. Она играла в актрису с малых лет: читала стихи, пела, плясала.

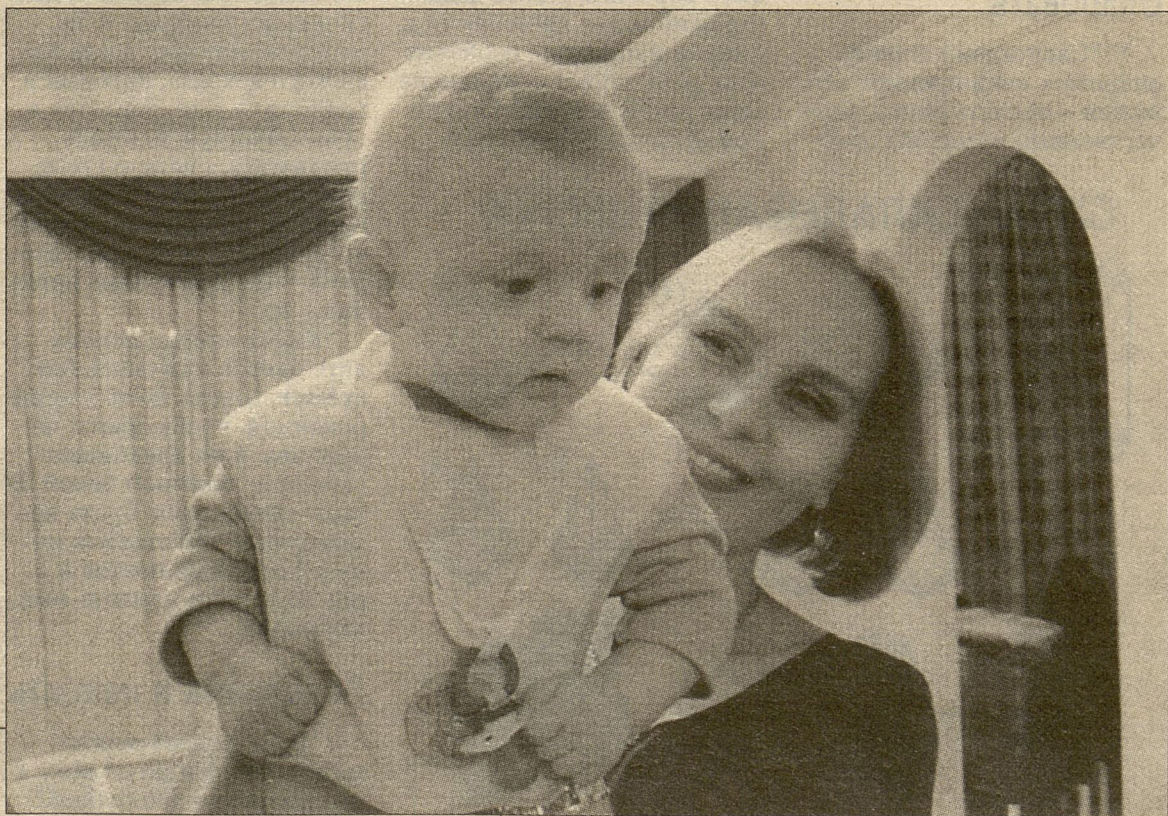
— Я даже не нуждалась в зрителях. Достаточно было того, что я наряжалась и сама для себя разыгрывала в комнате сценки, чаще всего из фильмов, которые шли по телевизору.

В столь юном возрасте у Светы помимо первых театральных успехов на сцене детского сада случилась первая любовь.

— Мы тогда были совсем маленькими, но я уже смогла понять, что этот мальчик за мной ухаживает, по-особому

ко мне относится. Конечно, это была не любовь — просто глубокая детская симпатия. Тот мальчик мне даже духи подарил. Как сейчас помню, назывались они «Каменный цветок», в красивом таком флаконе. Я их потом долго хранила, пока они не выдохлись, — пользовалась ими редко.

А в седьмом классе Свете было уже не до романтики. Она вдруг захотела стать следователем. Воодушевленная детективами девочка мечтала о карьере юриста, но эти настроения покинули ее быстро, освободив все же законное место для актерской профессии.



Сказка оказывается былью. Счастливой

на счастье

нять хочется! Я что-то рассказывала, что-то говорил Вадим. Это продолжалось долго и походило на то, во что страшно было поверить, ведь порой радость переживаешь тяжелее, чем боль, потому что невероятно большого счастья пугаешься.

Была вся круглая...

Актерское агентство «Макс» помогло актрисе получить первые кинороли. Свету пригласили сняться в сериале «Бригада», а спустя несколько месяцев она получила приглашение на главную роль в сериале «Нина. Расплата за любовь». Вытянула свой билет удачи.

...Замуж Чуйкина выходила особенно. Дело даже не в том, что на свадьбу позвали только самых близких, а в том, что Света поначалу не хотела покупать свадебное платье.

— Я думала: зачем мне на один день платье? Хотелось что-то такое, что потом можно носить в повседневности. И поняла, что надо купить белый брючный костюм. Накануне события мы с Вадимом объехали все салоны и магазины, но белого костюма нигде не нашли, а день свадьбы уже назначен. Гулять так гулять! Тогда я выбрала голубое платье. Что уж там, купила и фату. Решила так: я же в первый раз замуж выхожу и, надеюсь (тьфу-тьфу-тьфу!), в последний, потому отказывать себе в настоящем свадебном наряде не буду.

Когда я забеременела, меня, как, наверное, любую другую женщину, одолевала опасения, что я сильно располнею и не смогу вернуться к привычному весу. Но



ДОСЬЕ

Светлана Чуйкина родилась 1 мая 1975 года в городе Острове Псковской области в семье военного.

Окончила театральный факультет Саратовской государственной консерватории им. Собинова.

Работала в театрах Саратова и Волгограда.

С 1999 года живет и работает в Москве. Снялась в фильмах: «Муки любви», «Бригада», «Нина. Расплата за любовь».

этого не произошло. Я и впрямь очень сильно растолстела и была вся круглая, но после родов быстро похудела. Никитка не дает расслабляться.

Дружба и предательство

Когда слушаешь Чуйкину, не создается впечатления, что все слишком гладко и правильно устраивается в ее жизни — наподобие детского конструктора, где одна деталь ровно ложится в другую. Вовсе нет. Она задумчиво рассказывает о том, что в Москве так и не обзавелась настоящими друзьями. Приятелями — да. Самая близкая подруга Чуйкиной живет далеко, в Волгограде. Наташа, с которой Света дружит с четвертого класса, была свидетельницей на ее свадьбе, приезжала, когда родился Никита.

— Я верю в женскую дружбу, потому что у меня есть Наташа. Не будь ее — не знаю...

Чуйкина по-особому, очень трепетно, относится к близким. Постоянно помнит о родителях. Заботится о коте Матвее, которого уже семь лет возит с собой с места на место. Со слезами на глазах вспоминает о своем предательстве.

— В детстве родители подарили мне щенка Кузю, а через несколько месяцев мы переехали в другой город. Пришлось снимать квартиру, а хозяйка была против каких-либо животных. Тогда родители отдали Кузю родственникам... Случись это сейчас, я бы сумела постоять за собаку, а тогда... Мамина сестра приходила туда, где жил Кузя, и кормила его, а однажды опоздала, и Кузю мы больше не видели. Я вроде бы и понимаю, что моей вины в этом не было, но до сих пор считаю, что предала Кузю.

Солнце

Мама Светы помогает ей с Никитой. Вадим тоже старается чаще бывать с мальшом. Света понимает, что скоро ей снова предложат роль и сынишке будет доставаться не так уж много внимания.

— Но для Никитки, мне кажется, это и неплохо. Когда он подрастет, будет гордиться, что у него мама — актриса.

Думается, что сын Светы Чуйкиной все же будет одинаково гордиться обоими родителями, всей своей семьей.

Вадим часто дарит Свете цветы, и чаще всего... подсолнухи. Солнечный цветок — символ ее семьи. Подсолнечник тянется к солнцу, а где солнце — там свет. И имя у хозяйки дома светлое. Свое солнце в доме.



В театре были и «Безумие любви»...



...и муки «Антигоны»...



...в сериале пришла «Расплата за любовь»