

1981, 20 сент



АКТЕРЫ О ГЕРОЯХ

Образ выдающегося русского полководца П. Багратиона вновь, спустя 20 лет, воссоздает популярный грузинский актер Гиули Чохонелидзе.

Впервые эту роль он испол-

перь же я понял, что этот человек обладал редким спокойствием и хладнокровием.

Актер, детально изучивший жизнь Багратиона, с увлечением рассказывает подробности его биографии. Особен-

НОВЫЙ БАГРАТИОН

нил в фильме «Война и мир». Но то был лишь эпизод, ныне его ждет главная роль в ленте, режиссером и одним из сценаристов которой он является сам. Ставят картину, посвященную 200-летию присоединения Грузии к России, кинематографисты «Грузия-фильм» и «Мосфильм».

— Я снимался более чем в 40 картинах, — рассказывает Г. Чохонелидзе, — но небольшая роль Багратиона в ленте Сергея Бондарчука была особой в моей творческой судьбе. Я увлекся моим героем и вот уже двадцать лет по крупницам собираю все, что связано с выдающимся полководцем.

Впервые роль Багратиона я играл молодым, сейчас же перешагнул тот возраст, когда жизнь полководца оборвалась, — 48 лет. Опыт, знания позволяют глубже разобраться в сложном духовном мире отважного воина. Когда-то мне, как, вероятно, и многим, он представлялся исключительно темпераментным, горячим. Те-

перь же я понял, что этот человек обладал редким спокойствием и хладнокровием. Актер, детально изучивший жизнь Багратиона, с увлечением рассказывает подробности его биографии. Особенно

но взволновал его эпизод, записанный императорским хирургом, лечившим полководца после его ранения в Бородинском бою. Как известно, он умер спустя 17 дней после этого сражения. А мог бы жить. Но для этого надо было ампутировать раздробленную ногу.

— Вы представляете себе безногую Багратиона? — спросил полководец.

— Да, — ответил хирург.

— А я нет, — отрезал раненый. — Вопрос исчерпан. Создать образ человека такого масштаба нелегко, — замечает Г. Чохонелидзе. — Ведь он не плод фантазии, а конкретная историческая личность. Значит, и показать его надо таким, каким он был на самом деле. Герой Бородинского сражения обрел в России вторую Родину, верой и правдой служил ей. Поэтому фильм о нем — это фильм о великом братстве русского и грузинского народов.

Л. ГАГУА,
корр. ТАСС.