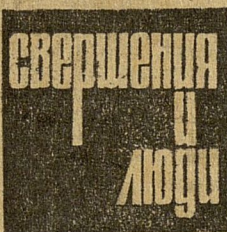
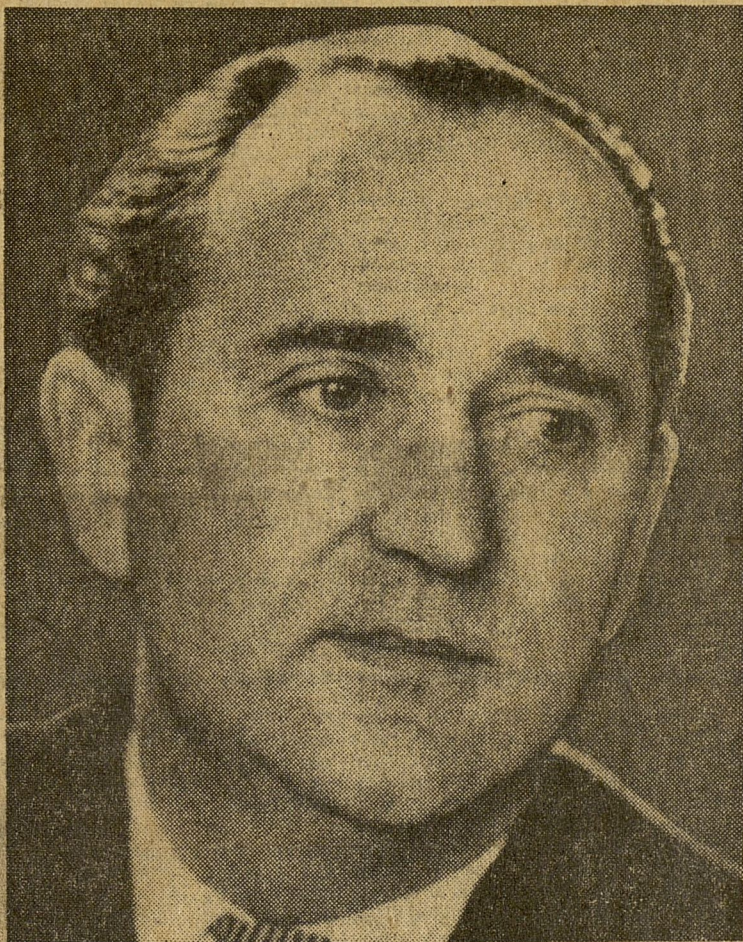


СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

С. Москва

12 ИЮЛ 1966



«Неман»... Не только на родине этого коллектива, но и далеко за пределами Белоруссии знакомы зрители с искусством народного ансамбля песни и танца под этим поэтичным названием.

Успех коллектива тесно связан с именем его руководителя Адама Сидоровича Чопчица, заслуженного деятеля культуры БССР. Музыкант и педагог. Выпускник Минской консерватории и педагогического института... И, конечно, человек, влюбленный в свой край, в его природу и обычай...

Вот почему в репертуаре «Немана» отражается вся поэзия Принеманского края, его оригинальный колорит, тихая, чуть задумчивая грусть одних танцев, темпераментность и Задор — других.

Ансамбль молод. Он не отпраздновал еще и своего первого десятилетия. Но вот что важно — студенты, рабочие и служащие более сорока предприятий города Гродно участвуют в его деятельности.

— Снажьте, пожалуйста, Адам Сидорович, кановы творческие планы вашего коллектива?

— К 50-летию Советской власти готовим новую программу. В ней мы думаем отразить историю родной Белоруссии и ее сегодняшний день.

Фото А. Трошина.