

Чонишвили Сергей

5.10.03

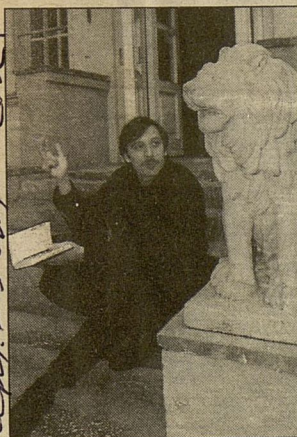
ЧОНИШВИЛИ

отправляет свой «Поезд»

Сергей Чонишвили, популярный актер и «голос» канала СТС, выпустил в свет свой первый роман «Человек-поезд».

Актер не стесняется признаваться, что в его прозе много мотивов, узнаваемых благодаря книгам модных современных писателей. А наиболее близким для себя по духу современным автором считает Виктора Пелевина.

— Это вторая моя книга, — напоминает Сергей, — но в первой — «Незначительные изменения» — были собраны малая проза и стихи. «Человек-поезд» — это роман в жанре, который мой шеф, режиссер «Ленкома» Марк Захаров, определяет как «фантастический реализм», а я назвал бы «кино на бумаге». Действие романа разворачивается в течение одного дня, главных персонажей трое: двое мужчин — режиссер и актер и одна женщина. Писатель-



■ Сергей Чонишвили создает «кино на бумаге»

ство для меня — хобби, хотя пишу я с восьми лет. Но у меня только официально 6 работ — в театре, на телевидении, в других местах. В этом для меня и заключается счастье: возможность соединить все это разнообразие в гармонию.

Вячеслав ШАДРОНОВ

Андрей - 2003 - 2004 - 50 лет - С.Д.