

Черри Н.

3/11 80

Решительная Нене

Современный мир поп-музыки Нене Черри взяла штурмом.

Мало кто верил, что она сможет выиграть в неравной борьбе с более знаменитыми американскими исполнителями в стиле рэп. Но после выхода двух подерживающих дебютный диск синглов, стало ясно, что Нене Черри — это новая звезда. Перед слушателями предстала красивая женщина, которая исполняла соул-музыку, более стилизованную под рэп — ритмы. Женщин в рэпе не так много, и новобранка была одинаково хорошо воспринята как слушателями, так и коллегами.

Музыкальное детство Нене (она постоянно ездила с отцом на гастроли), окружение на ули-

це, преимущественно черная музыка оказали свое влияние на становление Нене как певицы. «Самое большое впечатление детства у меня осталось от «Джексон файв», — говорит Нене Черри.

Много людей сегодня делает Нене популярной. Это и продюсеры, и модельеры, многие музыканты (в частности, члены группы «Бомб зе Басс») и даже ювелиры. Первые синглы имели большой успех в Соединенных Штатах, что открывает дорогу практически любому исполнителю поп-музыки, а первый альбом Нене после выхода сразу вошел в почетный список 200 самых популярных пластинок «Биллборда».

Ленинская сленг-Алла-Ата-1990-30 июля