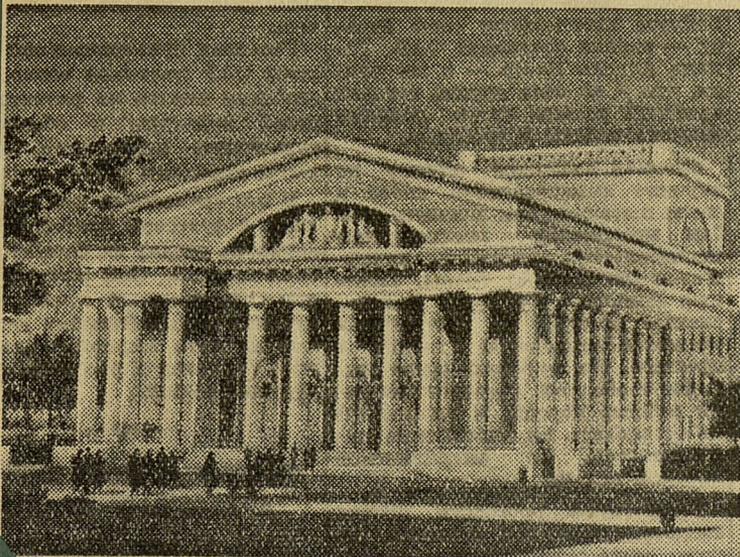


САРАТОВ — ГОРОД ЧЕРНЫШЕВСКОГО

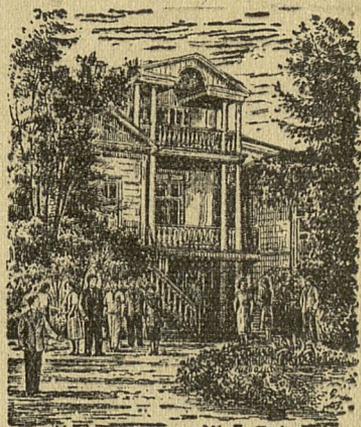


Строители украшают город прекрасными зданиями — и в этом тоже память о замечательном человеке. Идет генеральная реконструкция Театра оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского, увеличивается зрительный зал, создаются новые фойе, репетиционные залы, по последнему слову театральной техники оборудуется сцена. За несколько лет выросли новая библиотека Саратовского университета имени Н. Г. Чернышевского, Дворец культуры в Ленинском районе города, трехзальный кинотеатр «Победа», широкоэкранные кинотеатры, детская библиотека, здание филармонии, телецентр.

Новый Саратов превращается в один из тех городов будущего, который виделся героям знаменитого романа «Что делать?». Земляки Чернышевского сделали явью сны Веры Павловны.

ВОЛЖСКИЙ город Саратов — родина великого русского революционера-демократа Николая Гавриловича Чернышевского. Здесь прошли его юность и последние предсмертные часы. Память о жизненном подвиге своего земляка свято хранят саратовцы. Она живет в названиях улиц и школ, театра и университета, и в том, что на полках библиотек не застаиваются его сочинения, и в тысячах записей из книги дома-музея, который был открыт 38 лет назад по декрету Совета Народных Комиссаров, подписанному В. И. Лениным.

130-летие со дня рождения Чернышевского отмечают в городе тепло и торжественно. Люди приходят в дом-музей, подолгу остаются в комнатах и на прощанье оставляют в книге посетителей задушевные отзывы о революционере, чья светлая жизнь и в наши дни служит вдохновляющим примером борьбы за светлое будущее человечества.



На рисунках: 1. Так будет выглядеть Саратовский театр оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского после реконструкции.

2. У Дома-музея Н. Г. Чернышевского.

Зарисовка А. ЗАСЛАВСКОГО.