

ДОКУМЕНТЫ РАССКАЗЫВАЮТ

САРАТОВ, 19. (ТАСС). С неизвестными страницами жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского знакомит новая выставка, развернутая в доме-музее писателя-революционера в Саратове.

Все триста экспонатов, представленных здесь, демонстрируются впервые. Большой интерес вызывают документы, связанные с деятельностью музея в годы Великой Отечественной войны.

Обращением к себе лично воспринимал тогда каждое слово, произнесенные Н. Г. Чернышевским век тому назад: «Долг защищать Отечество есть первая и священнейшая обязанность гражданина», «Для нас нелепа даже мысль о возможности иноземного ига», «Легче рабства смерти!». Плакаты с этими словами разместились в том разделе экспозиции, где собраны письма с фронта, фотографии, запечатлевшие бойцов и командиров с работниками музея в короткие передышки между боями.

За годы Великой Отечественной войны музей принял 15 тысяч посетителей, его сотрудники прочитали свыше двух тысяч лекций в госпиталях, на фабриках и заводах, работавших для победы.

Среди последних поступлений — аттестат, выписанный на имя П. А. Бахметева — ученика Н. Г. Чернышевского в Саратовской мужской гимназии. Этот юноша послужил прообразом Рахметова в романе «Что делать?». В экспозицию включен также первый том всеобщей истории Г. Вебера с автографом Н. Г. Чернышевского и дарственной надписью: «С. М. Попову, астраханскому врачу».

Все больше людей приходит в светлый домик над Волгой, чтобы еще раз перелистать страницы великой жизни писателя, ученого, революционера.

ПРАВДА
МОСКВА

20 НОЯ 1980