

5/III-88

Чернушенко В.

Советская Литва * 5 ИЮН 1987
г. Вильнюс

НАШИ ГОСТИ

Дирижер
Владислав Чернушенко

На концерте открытия нового сезона симфонической музыки в Паланге за дирижерским пультом нашего филармонического оркестра будет стоять заслуженный деятель искусств РСФСР Владислав Чернушенко — художественный руководитель и главный дирижер Ленинградской академической хоровой капеллы им. М. И. Глинки. Его по достоинству причисляют к числу наиболее заметных творческих фигур современной русской школы хорового дирижирования.

Четверть века отделяет тот день, когда

двадцатилетний дирижер Владислав Чернушенко собрал при одном из ленинградских дворцов культуры группу любителей пения. В сравнительно короткий срок этим певческим коллективом были достигнуты поразительные результаты: самодеятельный хор стал вровень с профессиональными капеллами, включив в свой репертуар сложнейшие хоровые партитуры. За всем этим стоял напряженный труд, творческий энтузиазм, неукротимое дерзание и самоотдача молодого руководителя.

После окончания Ленинградской консерватории сразу по двум специальностям — хормейстера и музыковеда очередной ступенью университета жизни для Владислава стала работа на Урале — в Магнитогорской хоровой капелле и местном музыкальном училище. Первые успехи, радость самостоятельного творчества. Недавний выпускник консерватории всецело поглощен работой хормейстера. Но вот однажды ему случайно удается продирижировать симфоническим оркестром. И он решил во что бы то ни стало овладеть профессией дирижера-симфониста. В Чернушенко вновь становится студентом Ленинградской консерватории. Вот и этот барьер позади.

С 1974 года В. Чернушенко возглавляет Ленинградскую хоровую капеллу им. М. И. Глинки. Работа в этом старейшем русском хоре не только важный этап в биографии музыканта, но и заметная веха в истории этого певческого коллектива. Под его руководством капелла добилась новых выдающихся успехов.

Почерк Владислава Чернушенко как хорового дирижера и дирижера-симфониста отличаются высокий профессионализм, стремление глубоко раскрыть замысел исполняемого произведения. В этом смогут убедиться слушатели, побывав на концерте симфонического оркестра под управлением лауреата Государственной премии РСФСР имени Глинки, ректора Ленинградской консерватории Владислава Чернушенко в Паланге.