

Чернова Иветта

## Мечта актрисы

Молодая актриса, комсомолка Иветта Чернова работает в тульском областном драматическом театре им. М. Горького всего один год, но и за это время она сумела снискать симпатии и признание зрителей.

Ее творческая биография очень типична для молодой актрисы.

Иветта Чернова пришла в Харьковский государственный театральный институт из самодеятельности. Ее педагогом был корифей Украинского театра народный артист СССР И. А. Марьяненко. Еще в институте стало ясно, что Иветта обладает качествами способной и трудолюбивой актрисы.

Закончив институт с отличием, Чернова весной 1958 года была принята в труппу нашего театра. Первая ее работа — роль Ольги в спектакле «Почему улыбались звезды...» С начала этого сезона Иветта сыграла уже четыре роли — это Ангела в одноименной пьесе Севастияноглу, Светлана в пьесе Хупченко «Тиха украинская ночь», Нина в «Опасной

профессии» Соловьева, Ирина в спектакле «Это — мое!» Бакурина. Во всех образах, созданных актрисой, лиричность и

поэтическая одухотворенность сочетаются со стойким и решительным характером. Зрителю близка и понятна игра актрисы, он видит в ней обаяние молодости, задор и цельность натуры.

Новая роль Иветты Черновой — Лида Матисова в пьесе чешского драматурга Когоута «Такая любовь», которая сейчас репетируется театром.

— Моя мечта, — говорит Иветта, — сыграть в хорошей советской пьесе роль молодой девушки-комсомолки, активно участвующей в строительстве коммунизма. Я надеюсь, что наши драматурги напишут такую пьесу.

Пожелаем молодой актрисе осуществления ее мечты.

А. ФРИД.

«МОЛОДОЙ КОММУНАР»

13 марта 1959 г.

3 стр.

„МОЛОДОЙ КОММУНАР“  
Г. Тула