

7.7.76.

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

2 Владивосток

- 7 ИЮЛ 1976

ИСКУССТВО ПАНТОМИМЫ

Молодые артисты Московского театра драмы и комедии на Таганке Аида Чернова и Юрий Медведев, лауреаты фестиваля молодежи и студентов в Берлине, впервые выступившие во Владивостоке, своей программой доказали, что глубокая мысль, возвышенное чувство могут быть переданы не только привычным языком театра, музыки, но и языком жеста, пантомимы.

В их программе — пантомима-плакат «Это не должно повториться», философские миниатюры «Цветок», «Круг жизни», сценки, словно подсмотренные в жизни, — «Собрание», «В магазине масок» и решенный в жанре свобод-

ной пластики цикл «Скульптуры Огюста Родена».

Когда необходимо подчеркнуть собственно пластическое выражение композиции, актеры отказываются даже от музыкального сопровождения. Но когда логика построения сцены подсказывает обращение к музыкальному произведению — контрапункт стрелится с истинным вкусом, звучит ли Бах, Гершвин или произведения советских композиторов.

Древнее искусство пантомимы — универсально. Ему подвластны многие сферы человеческой жизни — такой вывод делаешь, посмотрев программу.

Ю. СТРОЙКОВ.