

Чернов Ю. Л.

апр. 2001

Музейный листок (прил. к Рос. муз. газете) - 2001 - №1 (апр.) - с.1

ВЫСТАВКИ, ВЫСТАВКИ

Российская академия художеств и Государственный центральный музей музыкальной культуры имени М.И. Глинки открыли 13 апреля в Галерее "Дом Ф. Шаляпина" выставку произведений живописи, графики, скульптуры народных художников России, действительных членов Российской академии художеств Мая Петровича Митурича и Юрия Львовича Чернова.

М.П. Митурич - Хлебников - замечательный мастер станковой графики и детской книжной иллюстрации с самобытным видением окружающего мира, созданного фантазией писателей. Он оформил 100 книг К. Чуковского, С. Маршака, А. Барто, Р. Киплинга, Л. Кэролла, японские народные сказки. Все иллюстрации отличает виртуозное мастерство рисунка и композиции, остроумная выдумка, тонкое декоративное чутье.

Экспозиция знакомит с книгами и с иллюстрациями ко

ГАЛЕРЕЯ ВЕСЕННЯЯ

многим из них. Уникальность выставки состоит в том, что впервые так полно представлены живописные полотна мастера по мотивам детских произведений. В живописи, как и в светлых, прозрачных акварелях Митурича, чувствуется его неповторимый почерк. Особый интерес вызывают живописные беспредметные композиции, написанные по мотивам художественных произведений его отца Петра Митурича - одного из самых смелых новаторов 1910-20 годов прошлого столетия.

Ю.Л. Чернов - участник более тысячи международных и российских выставок, признанный мастер жанровой скульптуры. Масштабностью замыслов отличаются его монументальные памятники и композиции, такие как Александру Невскому в Новгороде. В портретах он создает образы сильных и мужественных людей, среди них - представленные на выставке портреты знаменитых путешественников - Ю. Сенкевича, Т. Хейердала, Ф. Конюхова. Их отличает пластическая убедительность, острота видения природы, яркий композиционный дар. С большой проникновенностью и лиризмом он передает женскую красоту в серии обнаженных моделей, с которыми знакомит экспозиция.



Ю.Л. Чернов и М.П. Митурич на открытии выставки