

КОММУНИСТ, МУЗЫКАНТ, ОРГАНИЗАТОР

Добрая слава одной из крупнейших музыкальных кузниц страны давно утвердилась за Училищем имени Гнесиных. Из стен этого старейшего музыкального учебного заведения (в этом году оно отмечает свое 80-летие) вышли такие выдающиеся деятели советской культуры, как Т. Хренников, А. Хачатурян, Л. Оборин, З. Долуханова, и многие тысячи прекрасных педагогов, солистов, артистов оркестров, плодотворно работающих в самых различных уголках Родины.

По благородным традициям, воспринятым от основателей училища — семьи Гнесиных, здесь выросли не только музыканты, но и замечательные организаторы педагогического дела. Среди них одним из выдающихся был заслуженный работник культуры РСФСР Юрий Константинович Чернов. Коммунист, организатор, одаренный музыкант, дирижер, яркая, разносторонняя личность, человек пронизательно-го, живого ума, тонкого интеллекта, неутомимой энергии — таким знали его всегда коллеги по работе, друзья, товарищи.

Ю. К. Чернов был хормейстером Ансамбля песни и пляски МВО, заведующим музыкальным отделом Центрального дома народного творчества имени Н. К. Крупской. Но особенно ярко, во всей полноте проявилась его индивидуальность на посту директора Государственного музыкального училища имени Гнесиных, которым он был в течение последних 15 лет. За эти годы необычайно выросли масштабы училища, обогатились сферы и методы работы, открылись новые отделы, осуществляющие подготовку дирижеров народных хоров, актеров музыкальной комедии, эстрады и кукольного театра.

Воспитанник Института и училища имени Гнесиных, Юрий Константинович бережно хранил лучшие традиции основателей этих учебных заведений.

Пытливость натуры, стремление к смелому поиску помогали ему настойчиво внедрять в учебный процесс новые формы обучения. Руководитель-коммунист стремился воспитать в каждом учащемся специалиста-гражданина.

Наперекор тяжелому неизлечимому недугу он трудился горячо, самоотверженно, проявив поразительную силу духа и истинный героизм.

Блестящий, тонкий руководитель, сердечный, обаятельный человек, он был горячо любим и уважаем всем коллективом училища, широкими кругами музыкальной общественности.

Талантливым организатором, дорогим товарищем он останется навсегда в нашей памяти.

К. ПТИЦА,
народный артист СССР,
профессор.

Г. МОСКВА
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

8 АПР 1974