

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

от 23 декабря
1977 г.

г. Москва

з. 2020

ПОСТИГАЯ ХАРАКТЕРЫ

**60-летие своего кол-
леги отмечают сегодня
мхатовцы.**

В идущем на сцене филиала МХАТа СССР имени М. Горького спектакле «Юпитер смеется» юбиляр — народный артист РСФСР П. Чернов сегодня сыграет Поля Веннера.

Петр Григорьевич Чернов на сцене всегда достоверен и правдив. Он, что называется, не щадит себя, отдаваясь роли всем существом. Не один год выступаем мы вместе в этом спектакле. И каждый раз я словно заново знаколюсь с Веннером — Черновым, как бы вместе с артистом постигая «зерно» этого непростого человеческого характера.

Сценические герои Чернова очень разные. Но многие работы артиста объединяет то, что его герои — наши современники, как, например, персонажи из спектаклей «Сталева-ры», «Старый Новый год», «Последний срок» и другие.

Я пришла во МХАТ, когда Чернов — недавний тогда фронтовик, уже работал там. До сих пор вспоминается первая роль, в которой я его увидела, — Гаврила из комедии А. Островского «Горячее сердце». Интересны и другие сценические работы артиста, а также его киногерои — Давыдов в «Поднятой целине», Муса Джалиль в «Моабитской тетради» и многие другие.

Хочется пожелать Петру Григорьевичу новых ролей, вот так же остающихся в памяти зрителей.

Е. ХАНАЕВА,
народная
артистка РСФСР.