

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО ЗА РУБЕЖОМ

Победа Владимира Чернова

Первый международный конкурс вокалистов имени Мирьям Хелин, известной финской певицы, прошел в столице Финляндии. Победителем стал советский певец Владимир Чернов. Музыкальные критики подчеркивают высокое мастерство этого молодого солиста Ленинградского Государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

Мы сидим в гостинице «Меркур», что на одной из небольших улочек в центре Хельсинки. Владимир еще весь во власти конкурсных переживаний. Только что он вернулся из Турку, где состоялся концерт лауреатов.

— Это был мой третий конкурс, — говорит В. Чернов. — Ранее я участвовал в конкурсах имени М. И. Глинки, П. И. Чайковского. Был в числе лауреатов, но победа пришла здесь, в Хельсинки.

Третий тур состоялся во дворце «Финляндия». После выступления В. Чернова его стоя приветствовали оркестр и публика — ни одному участнику конкурса не было оказано такой чести. Победил В. Чернов с большим преимуществом, что удается на таких представительных соревнованиях чрезвычайно редко.

Художественный руководитель Финской национальной оперы Йорма Хюнинен ска-

зал о В. Чернове: «Прекрасный голос. А бельканто лучше, чем у самих итальянцев». По словам члена жюри конкурса, солиста Государственного академического Большого театра Союза ССР, народного артиста СССР Е. Нестеренко, победа советского певца тем более приятна, что конкурс был очень трудным — как по своей программе, так и по длительности соревнования.

На аэродром провожать Е. Нестеренко, В. Чернова приехала сама Мирьям Хелин. «Конкурс был труден, — сказала она. — Но он содействовал упрочению наших добрососедских отношений, развитию культурных связей».

Николай ГОРБ: НОВ,
корр. ТАСС.

Хельсинки.