

Чернов В.

3/IX 88

ИСКУССТВО
ЗА РУБЕЖОМ

●
На финской
сцене

ХЕЛЬСИНКИ, 2. (Соб. корр. «Правды»). Любителям музыки в этом году был здесь приготовлен сюрприз: к открытию сезона в финской национальной опере в страну прибыли певцы из Советского Союза и Соединенных Штатов, а первую осеннюю постановку осуществил итальянский режиссер. Партии Жермона и Виолетты в «Травиате» с большим успехом исполнили В. Чернов, солист Ленинградского Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова, и Фэй Робинсон — солистка «Метрополитен-опера» из Нью-Йорка.

Финская публика помнит В. Чернова как победителя Международного конкурса вокалистов в Хельсинки в 1984 году. На сей раз советский певец, как пишут здесь ведущие газеты, вновь покорила слушателей своим великолепным баритоном. Он, как и «необычная» Виолетта (Ф. Робинсон — негритянка), а также финские солисты и хор пели по-итальянски, электронное табло над сценой давало синхронный перевод на финский язык. Кстати сказать, театр сейчас готовит постановку «Евгения Онегина» на языке оригинала.

После совместных гастролей в Финляндии Ф. Робинсон и В. Чернов выступают в оперных спектаклях в Ленинграде.

Ю. КУЗНЕЦОВ.

ПРАВДА

3
3
ОЕН
1988