

18 МАР 1964

г. Москва

Газета №

ГОСТЬ «ИЗВЕСТИЙ» РАССКАЗЫВАЕТ

Украинское село, раскидистые вербы, прохладное журчание ручья, степи, пахнувшие солнцем и утренней росой. Это—родина Тараса Шевченко, это строки его лирических стихов, это его жизнь. Оборванные ребятишки, измученные работой старики, скорбные глаза женщин—это тоже стихи Тараса, бунтаря, революционера.

Таким предстает он перед нами, когда слушаешь литературно-музыкальную композицию «Ревет и стонет Днепр широкий...» в исполнении артиста Киевской государственной филармонии Бориса Чернова. Артист побывал в редакции «Известий» и прочитал отрывки из своей композиции, которая была тепло встречена слушателями.