

Выставка фарфоровой скульптуры в ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЕ Московского Кремля «Старый город» знакомит с искусством живописной миниатюры и мелкой фарфоровой пластики, представленной лучшими работами художника **АНДРЕЯ ЧЕРКАСОВА**.

Около 170 произведений московского мастера создают живописный образ старого провинциального среднерусского города с типичными его обитателями.

Средневековые башни кремля, древнерусские церквушки и храмы классицизма, жилые дома и торговые ряды смотрятся удивительно живо в переплетении стилей, так характерных для среднего русского города. Среди архитектурных сооружений расположены фигурки людей, идущих за покупками в лавку или на ярмарку, гуляющих вдоль деревянных избушек, дворника, подметающего улицу, торговца, попа, работника, старушки, приказчика.



Сюжет старого древнерусского города — напоминание о том, что и Москва в былые времена выглядела так же. Тот же центр с кремлем, вокруг которого теснились купеческие дворы, кварталы торговцев, кузнецов, трактиры, торговые ряды.

Выставка открыта до 13 января.

Роскоз В. Москва - 1999 - 11 дек. - с. 14