

13 АЕК 1962

Для р-нов Пригородного терр. произв.
совхозно-колхозного управления

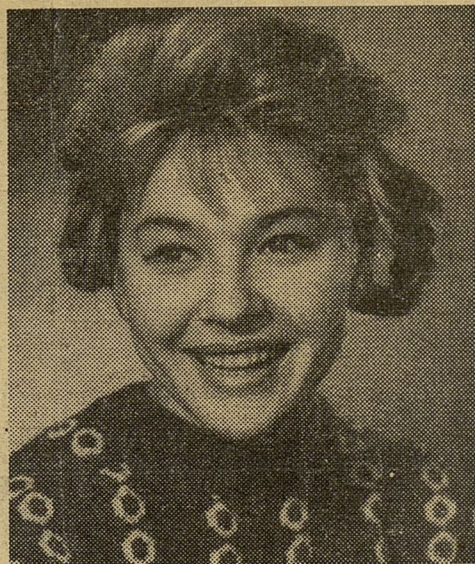
Будущие артисты в «Горках Ленинских»

Переулоч Собинова, дом номер шесть, Государственный институт театрального искусства имени Луначарского... В этом старейшем учебном заведении столицы юноши и девушки овладевают трудной и сложной профессией артиста.

В этот вечер группа студентов первого и второго курсов актерского факультета собралась в вестибюле института. Несколько минут жарких споров: кому читать стихи, танцевать, петь. Скоро становится все ясно. В этот вечер будущие артисты выезжают на творческую встречу с рабочими экспериментальной базы «Горки Ленинские». А споры — это будущая программа шефского концерта. К луначарцам присоединяются студенты театральной студии при Центральном детском театре Люся Гнилова и Володя Мышкин.

Зрители, собравшиеся в этот зимний вечер в своем клубе, тепло приветствуют Людмилу Черепанову. Большинство из них познакомились со своей гостьей несколько раньше, на экране, посмотрев фильм «Радость моя». А доярки «Горок Ленинских» даже узнали в ней свою «коллегу». В этом фильме Люся дебютировала в роли колхозной доярки Анюты Бойко. А сейчас рабочие слушают рассказ студентки о закончившейся съемке новой картины «Цветок на камне», которая выйдет на экраны в ближайшие дни. В новом фильме у Людмилы интересная роль комсорга на одной из шахт Донбасса.

В зале немало учащихся школы «Памяти В. И. Лени-



В зале от души смеются, когда Валерий Рыжаков и Юрий Козулин исполнили веселую интермедию Дыховичного и Слободского «Четвертый гриб».

На сцене Люся Черепанова. Она поет шуточную английскую песню «Моя любимая». Аккомпанирует на баяне руководитель художественной самодеятельности базы Евгений Пережогин.

С редким и интересным жанром искусства — пантомимой выступает студент театральной студии при Центральном детском театре Владимир Мышкин. Не произнесено ни одного слова, но зрителю понятна каждая сцена. И снова в зале аплодисменты.

Полтора часа шел концерт. Каждый старался выступить с интересным номером. Валерий Суяргулов читает Максима Горького, Петр Чевельча — стихи Р. Рождественского, Сергей Дуганов — комические рассказы. А потом все вместе поют давнишнюю любимую песню «Подмосковные вечера». И в зале ее дружно подхватывают.

Встреча окончена. Заместитель секретаря партийной организации Михаил Егорович Жуков благодарит гостей. Аплодируют зрители. Аплодируют гости. У всех в этот вечер хорошее настроение.

Е. МАКАРОВ.

□ □ □

На снимке: исполнительница главных ролей в фильмах «Радость моя» и «Цветок на камне» студентка театрального института Людмила Черепанова.

Я недаром вздрогнул.
Не загробный вздор.
В порт,
горящий,
как расплавленное лето,
разворачивался и входил
Товарищ «Теодор Нетте».