

Вырезка из газеты ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

от 15 АПР. 302

Москва

Газета № . . . . .

## КНИГА О САКСАГАНСКОМ

КИЕВ. (Наш корр.). В мае этого года исполняется 80-летие крупнейшего мастера сцены, народного артиста СССР А. К. Саксаганского. К этому времени в украинском издательстве «Мистецтво» выходит под редакцией академика А. Корнейчука книга статей и воспоминаний об Афанасии Карповиче Саксаганском.

В своем предисловии к книге А. Корнейчук пишет:

«...Издавая эту книгу, мы знаем, что она далеко и далеко не охватывает всего того, что дает возможность нарисовать творческий портрет гениального артиста. Но этот материал даст возможность будущим исследователям, а также молодым актерам в некоторой степени познакомиться с несколькими страницами творческой жизни великого артиста».

В книге собраны статьи и воспоминания народного артиста Союза ССР А. Остужева, народных артистов РСФСР М. Лелина, Б. Горин-Горяинова, народных артистов УССР Г. Юры и М. Донца, заслуженных артистов И. Марьяненко, Л. Вивьена, В. Романицкого, С. Петрусенко и др.

Поэт-орденоносец Максим Рыльский написал в своих воспоминаниях «О великом артисте».

«Когда-то я писал цикл поэзий, или, как мне тогда казалось, поэму: «Зимова трилогія». Черновики поэмы потерялись и жалею я о них довольно сдержанно. Но некоторых страниц и строк действительно жаль. Припоминаю одно место: желая создать образ юношеского, страстного счастья, я написал такую строку:

«Марія, сонце, Саксаганський».

Это значит: любовь, жизнь, искусство. Через всю мою сознательную жизнь проходит имя Афанасия Карповича Саксаганского, как символ радостного, умного, высокого искусства».

Выход в свет этой книги, созданной группой украинских и русских мастеров искусства, — еще один пример того большого внимания, которым окружен в наши дни замечательный мастер украинской сцены.

Ю. МАРТИЧ.