

Сазонова Н.

2/I 87

гов. и показ, Москва, 1987, 2 хв.

Актер и его роли

**НАРОДНАЯ
АРТИСТКА
СССР
Н. САЗОНОВА**

СРЕДА, 7 ЯНВАРЯ,
1 ПРОГРАММА, 21.00

«Стою на полустаночке...» или «Ромашки спрятались, поникли лютики...» Звучит знакомый голос, и сразу видишь хорошее русское лицо, добрые глаза. А поют эти и другие песни Маша, Екатерина Тимофеевна Беднова, тетя Паша, тетя Клава Забродина, тетка Анисья. Поют простые русские женщины в фильмах «Тетка с фиалками», «Женщины», «Живет такой парень», «Моя ули-

ца», в телефильме «День за днем»... Так именуются ее героини, ее роли, которые мы все хорошо знаем. А в жизни ее имя Нина Афанасьевна Сазонова. Народная артистка СССР. Вот уже больше 50 лет работает она в Центральном академическом театре Советской Армии.

Главная редакция литературно-драматического радиовещания подготовила передачу к 70-летию актрисы. Вы узнаете о жизненном и творческом пути актрисы. Н. А. Сазонова, конечно же, споет свои популярные песни. Ну, а о главном, о работе актрисы в театре, расскажет заслуженный деятель искусств РСФСР режиссер А. В. Бурдонский, поставивший с участием Сазоновой три спектакля: «Снеги пали», «Васса Железнова» и «Деревья умирают стоя». Прозвучат фрагменты из этих спектаклей и комментарий постановщика.

Несколько лет назад В. Мо-

тыль поставил в театре Советской Армии спектакль «Лес» по пьесе Островского. Своеобразно — озорно, неожиданно — была сыграна роль Гурмыжской. Партнер Нины Афанасьевны по многим спектаклям и концертам, заслуженный артист РСФСР Ф. Чеханков расскажет об этой роли, а также о военно-шефской работе, в которой Нина Афанасьевна принимает активное участие.

Прозвучат сцена и два романа из спектакля «Лес», отрывок из спектакля «Птицы нашей молодости» по пьесе Иона Друцэ.

— Н. А. Сазонова, по моему счастливый человек, — говорит режиссер А. В. Бурдонский, — счастливый потому, что любимый: она любима коллегами, любима зрителями, режиссерами, композиторами, — она любима людьми.

А. СМЕХОВА