Сазонова Нина 28.1.95.

БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК в театре Российской Армии

К юбилею Н. А. САЗОНОВОЙ

Досуг в Москве. - 1995. - 28 янв. - с. 1

"Деревья умирают стоя". Донья Эухения — н. а. СССР Н. А. Сазонова.

Центральный академический театр Российской Армии — первая и единственная любовь Нины Афанасьевны Сазоновой — 28 января в 18.00 празднует 60-летие творческой деятельности актрисы. В неполные 17 лет она впервые вступила на эту сцену и больше никогда с ней не расставалась. В годы войны с театральными фронтовыми бригадами была на передовой, где, пройдя все круги ада, попав в окружение и выйдя из него, несла людям свет и тепло своей души, ни с чем несравнимую радость.

Конечно, можно перечислить все звания и награды, которыми отмечен труд орденоносца — народной артистки СССР Нины Сазоновой. Можно воспроизвести длинный перечень театральных ролей и киноролей — ее русских женщин, матерей, которые вышли, казалось, из жизни и снова, со сцены и с экрана, вернулись в нее узнаваемыми, любимыми, помогающими справляться с трудностями и разделяющими нашу радость. Это: Шитова ("Снеги пали..."), Васса Железнова, Екатерина Великая ("Имя странного Потемкина..."), Захаровна ("Старик"), Бабушка ("Игрок"), Гурмыжская ("Лес"), Гулячкина ("Мандат"), Ивон ("Ужасные родители"), Бабушка, донья Эухения ("Деревья умирают стоя").

Недаром среди корреспонденции Нины Афанасьевны всегда есть письма, адресованные ее героиням — тете Паше из анчаровского сериала "День за днем", шукшинской Анисье и многим другим, которых благодаря игре замечательной актрисы зрители узнали и приняли в круг самых близких друзей.

А удивительный сазоновский голос — искренний, негромкий, задушевный, способный достучаться до самых закрытых сердец, услышав однажды, никогда не забудешь.

И как хорошо, что сегодня у нас снова есть замечательный повод, чтобы сказать: "Дорогая Нина Афанасьевна! Мы очень любим Вас! Мы счастливы быть рядом с Вами в одном театре, в одном городе! И еще 28 января в Большом зале Театра Российской Армии на Вашем празднике, на спектакле "Деревья умирают стоя" соберутся самые верные Ваши друзья и самые пылкие поклонники. Придут и те, которым Вы отдавали свою душу и сердце все 60 лет — обычные зрители. Позвольте же от имени всех, кто Вас нежно любит и восхищается Вашим удивительным талантом, поздравить с замечательным праздником и пожелать здоровья и только здоровья — потому что энергии, бодрости и душевной молодости Вам, слава Богу, не занимать!".

Жаль, что у нас, как в некоторых странах, не существует почетного статуса — "актер — национальное достояние". Именно так можно сказать о Нине Афанасьевне Сазоновой и определить таким образом ее вклад в искусство России. Ее собственная судьба не только сплелась с судьбами ее героинь, но и обрела новую жизнь в той особой форме, которую рождает лишь высокое искусство.