

Сафонова Нина

15 янв. 1997

Поздравляем!

моск. правда - 1997 -
- 15 янв. - с. 5

Вся жизнь на одной сцене



17 января Центральный академический театр Российской армии празднует 80-летний юбилей народной артистки СССР Нины Афанасьевны Сазоновой.

В далеком тридцать восьмом году молодая талантливая выпускница театральной студии Нина Сазонова переступила порог такого же молодого и многообещающего театра - Красной Армии. И осталась в нем служить, как говорят с почтением актеры, на всю жизнь. Этот театр стал для нее единственным на шестьдесят без малого лет. От юной дебютантки, ученицы выдающегося режиссера Алексея Дмитриевича Попова до известной всей стране, любимой зрителями актрисы - вот путь, который прошла Нина Афанасьевна в Театре Армии вместе со своими режиссерами и партнерами по сцене. И, конечно же, со своими многочисленными и всегда блестяще сыгранными ролями: Домна Евстигнеевна («Не было ни гроша, да вдруг алтын»), Лушка («Поднятая целина»), Тузикова («Барабанщица»), Шитова («Снеги пали»), Екатерина Великая («Имя странного Потемкина»), Васса («Васса Железнова»), Бабушка («Деревья умирают стоя»).

Особый дар проникновения в глубину русской женской, материнской души принес Н.Сазоновой поистине всенародную славу и популярность в кинематографе и на телевидении в таких фильмах, как «Женщины», «Живет такой парень», «Моя улица», «День за днем», и других.

Сегодня, как и шестьдесят лет назад Нина Афанасьевна неотделима от своего театра, полна энергии и художественных планов. Счастья вам, здоровья и творческих успехов, замечательная, неповторимая Актриса и чудесный, широкой души человек!

Редакция «Московской правды» присоединяется к поздравлению Нины Афанасьевны Сазоновой коллективом театра.

На снимке: Бабушка - Н.Сазонова («Деревья умирают стоя»).

Премьера