

Любители музыки, песен и танца в эти дни с большим интересом знакомятся с выступлениями артистов Татарии.

Вся программа концерта объединена композиционно и представляет своеобразный творческий отчет композитора, народной артистки ТАССР Сары Садыковой.

После учебы в Московской консерватории она поступает в татарскую оперную студию при консерватории, затем работает в Казанском театре оперы и балета.

Оттуда и началась концертная деятельность Сары Садыковой. Скоро имя певицы стало популярным не только в родном городе, с ее искусством знакомятся труженики сел Урала, Сибири, соседних республик.

Свою первую пес-

ИСКУССТВО АРТИСТОВ ТАТАРИИ

ню «Жду тебя» Сара Садыкова написала в годы войны. С той поры ею написано более двухсот песен, три музыкальные комедии. С частицей этого музыкального наследия композитора Сары Садыковой и знакомятся в эти дни наши земляки.

Вместе с Сарой Садыковой выступают на астраханской сцене заслуженный артист РСФСР, народный артист ТАССР лауреат премии Г. Тукая, ветеран Казанского оперного театра Фахри Насретдинов. Что бы ни пел певец — оперную арию, куплеты из музыкальной комедии «Башмачки», шуточ-

ную песню «Ляля» или берущую за сердце «Прощай, деревня» — его отличает большое мастерство и культура исполнения.

Наряду с уже хорошо известными астраханцам солистами, как, например, народная артистка ТАССР Раиса Билялова, Раиса Нуриева, в концерте принимают участие молодые певцы Зухра Сахабиева и Монир Якупов. Эмоционально исполняет М. Якупов песню С. Садыковой на слова Мустая Керима «Третий день идет мокрый снег», патристические песни о Родине, народную «Пыль большой дороги»,

«Уфа» и другие.

Приятное впечатление оставляет выступление солистов балета Казанского театра оперы и балета Татьяны Красильниковой и Рината Габдрахманова. Они показали башкирский и татарский танцы и шуточную танцевальную картинку «Любви все возрасты покорны».

Особо хочется отметить ведущего программы поэта и писателя Махмуда Хусайна, который читал стихи Г. Тукая, М. Джалиля, Н. Нажи и интересно вел всю концертную программу.

С выступлениями наших гостей познакомились не только горожане. Артисты из Татарии показали свое искусство жителям Татара-Башмаковки, Карагай, Солянки, Кучергановки и других сел Наримановского района.

А. ЛУКМАНОВА.

23 ЯНВ 1979

ВОЛГА
Астрахань