

# ЛЕНИНАБАДСКАЯ ПРАВДА

**ҲАҶИҚАТИ  
ЛЕНИНОБОД**

ОРГАН ЛЕНИНАБАДСКОГО ГОРКОМА КП ТАДЖИКИСТАНА  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 47 (7897).

ЧЕТВЕРГ, 21 МАРТА 1963 ГОДА

цена 2 коп.

## Творить для народа!

☆☆☆

☆☆☆

☆☆☆

### Требование партии — требование народа

В эти дни часто слышишь в домах и на улицах такие фразы: «Скажи, а ты слушал речь Хрущева на встрече с литераторами? Читал?» Каждый старается раздобыть газету с выступлением Н. С. Хрущева, чтобы прочесть его мудрые слова еще и еще раз. Да, наше искусство полностью принадлежит народу и народ неизменно интересуется его развитием, его движением вперед. Деятели искусства обязаны служить народу, быть достойными выразителями нашего времени.

Искусство без народа — ничто. Литераторы и художники, представители всех отраслей культурного фронта должны глубоко изучать и понимать душу народа, творить во имя человека будущего общества. Нам нужны высокоидейные произведения, помогающие советским людям возводить грандиозное здание коммунизма, проникнутые духом современности.

Наша родная Коммунистическая партия и правительство своевременно организовали встречу с представителями литературы и искусства, и указали единственно

правильный путь сближения его с народом — путь выражения воли трудящихся масс.

За последнее время у нас появились поклонники Запада, пытавшиеся испачкать своими бредовыми «произведениями» чистую скатерть советского реализма; такие «художники» или «музыканты» не могут служить ни делу народа, ни, тем более, способствовать нашему движению вперед. Литература и искусство призваны вдохновлять людей на новые

трудовые подвиги, деятели искусства обязаны творить произведения, достойные советского народа — народа-героя, народа-строителя.

Пусть бдительны будут в дальнейшем наши литераторы, художники и композиторы, пусть не смешивают они наш социалистический реализм с формалистическим, антинародным искусством буржуазного Запада.

**Ходжи САДЫКОВ,**  
драматург.