

г. Фрунзе

СТ

2 3 газета 1984

ММФ 2167

вестной румынской певицы. Накануне отъезда Мария Шиндилару в беседе с корреспондентами КирТАГ сказала:

художественное оформление, пленяющая музыка.

Делясь своими творческими планами, Мария Шиндилару сообщила, что сейчас готовится выступить в «Чио-Чио-Сан» Пуччини и оперном спектакле для детей «Кот в сапогах» румынского композитора Корнела Траилеску.

Закончив гастроль во Фрунзе, Мария Шиндилару выступит в Ташкенте и Тбилиси.

(КирТАГ).

ТАКИЕ ГАСТРОЛИ РАДУЮТ

Вновь блеснула своим мастерством румынская артистка Мария Шиндилару, исполняя на киргизской сцене партию Татьяны в «Евгении Онегине». Фрунзенские театралы аплодировали ей и за искусную передачу юной восторженности героини, и за тонкое воплощение всех сложностей образа пушкинской Татьяны.

Этим спектаклем, состоявшимся 20 февраля, закончились во Фрунзе гастроль из-

— Я чувствовала себя на киргизской сцене, как у себя на родине.

Весьма отрадное впечатление осталось у меня от национального спектакля «Ай-Чурек». В нем — талантливая игра артистов, прекрасное

