

СКОРО ГОД, как я работаю депутатом районного Совета. Впервые в жизни мне, рядовому советскому человеку, выпало счастье по-

знать всю глубину и истинный смысл понятия — «слуха народа».

Мы все, воспитанники советской эпохи, живем в коллективе, трудимся коллективно.

Огромная радость — жить и ощущать не только свое счастье, но и счастье всех тех, кто тебя окружает.

Но не все еще гладко в жизни, не все люди обладают одинаково кипучей энергией; одни могут и любят помогать другим, иные сами нуждаются в чутком отношении, помощи друга. Все это я знала и раньше, но с особенной остротой почувствовала в последний год, с тех пор, как коллектив нашего театра выдвинул меня на депутатскую работу. Как бы хотелось иметь побольше сил, чтобы оправдать доверие товарищей!

Деятельность депутата многогранна: постоянное участие в работе сессий, где обсуждаются вопросы и принимаются решения по улучшению работы отделов и управлений Исполнительного комитета. Активное участие депутата в сессиях, справедливая и обоснованная критика помогают вскрывать и устранять недостатки. Другой, не менее важной обязанностью депутата является работа на избирательном участке. В определенные дни месяца каждый депутат принимает своих избирателей. Избиратель может обратиться по любому вопросу: помочь устроить ребенка в интернат, устранить волокиту в проведении ремонта, хлопотать о пенсии, помочь в разрешении жилищного вопроса. Тут приходится

# Год работы депутата

полагаться на свой здравый смысл и житейский опыт — необоснованные претензии и жалобы отклонять, а законные просьбы и требования записывать себе в памятку и следить за тем, чтобы вмешательство депутата приводило к положительному разрешению поставленных вопросов.

Однажды ко мне пришло заявление ст. пенсионерки М. А. Панаевой, проработавшей много лет на заводе, ныне инвалида. Старая женщина, потерявшая на фронте мужа, одна воспитавшая дочь, живет в непригодном для жилья помещении, просит помочь. Потребовалось много хлопот и времени. И вот в сентябре 1959 года М. А. Панаева была переселена в отличную 14-метровую комнату.

Неотъемлемой частью деятельности депутата является его участие в постоянной комиссии. Моя работа проходит в постоянной комиссии культуры, наиболее близкой мне по духу и опыту работы. Эта комиссия помогает в развертывании культурно-просветительной работы среди населения района; контролирует работу учреждений культуры — библиотек, музыкальных школ района, самостоятельности. По поручению комиссии мне приходилось проверять работу музыкальной школы № 1 Свердловского района и работу Дома культуры типографии «Красный пролетарий». Обнаруживая недостатки, комиссия оказывает организациям помощь в их устранении.

Работа нашей и всех других постоянных комиссий Исполкома помогает претворять в жизнь реше-

ния партии и правительства о повышении благосостояния и духовных потребностей нашего народа.

С каждым днем растут духовные потребности наших людей. Все большее число граждан тянется к прекрасному, искусство входит в быт. И вот тут нужна наша широкая помощь. В одном только Свердловском районе — свыше ста театральных, хореографических, хоровых и других самодеятельных коллективов, и всем им нужна помощь в организации, руководстве и повседневной работе. Для этой цели при отделе культуры Свердловского района создан художественный совет, в состав которого входят не только депутаты и представители отдела культуры Исполкома, но и деятели искусства.

Художественный совет призван контролировать и направлять работу самодеятельных коллективов, обеспечивать их необходимым репертуаром, следить за художественным уровнем и порой непосредственно помогать их работе, проводить проверку кадров руководителей; кроме того, в задачи художественного совета входит привлечение в кружки самодеятельности наибольшего количества трудящихся.

Развитие самодеятельного искусства — это массовое воспитание эстетических вкусов народа. Каждый участник самодеятельности — это пропагандист, наш непосредственный помощник в деле несения культуры в широкие массы. Задачи воспитания вкуса очень велики и ответственны. В их осуществлении неоценимую услугу могли бы оказать люди творческого труда,

обладающие огромным опытом и знаниями, уходящие на пенсию. Это к вам мое слово, дорогие товарищи, получившие право на за-

служенный покой после многолетнего труда! Любовь к искусству не может позволить вам отойти на спокойный отдых с книжкой в руках, не позволит довольствоваться созерцательным существованием.

Любовь к искусству — это особенный «жучок», сидящий в нас, заставляющий творить прекрасное, и он не покидает нас, пока мы живы! Жажда деятельности... Она всюду находит себе применение, — это она уберет камень с дороги и посадит дерево во дворе дома, это она, собрав в домоуправлении в кружок ребят, учит их, это она шагает рядом с юностью, предупреждает ошибки, направляет неопытные шаги. А ведь чем больше занята молодежь прекрасным, тем больше она отвратима от дурного.

Думается, что уже недалеко то время, когда труд для всех станет потребностью и человек сможет гармонически развивать свои способности. Хотелось бы, чтобы занятие человека искусством было неотъемлемой частью его духовного развития.

Вся деятельность депутата направлена к тому, чтобы улучшить материальное благосостояние народа и способствовать его духовному и культурному росту. Поэтому любые успехи и удачи в этой благородной работе, пусть даже не очень большие, дают человеку величайшее моральное удовлетворение.

К. САРАДЖЕВА,  
заслуженная артистка РСФСР,  
депутат Свердловского районного Совета.

«Советской артист», 1960, 13 янв.