

И. Саб. Карин Сапорта - 1997
в Европе "Бал Века" 8

**ЗАКРУЖИТСЯ
В СТОЛИЦЕ**

Карин Сапорта, французский хореограф, питает особую страсть к России. После первого приезда к нам она так увлеклась загадочными русскими, что создала спектакль "Невеста с деревянными глазами", пронизанный щемящими русскими интонациями. Затем она показала у нас яростную танц-пьесу "Быки Химены", вызвавшую в Москве своего рода шок. В марте Карин Сапорта вновь придет в Россию — на этот раз со спектаклем "Бал века", поставленным хоть и по заказу, к 100-летию кинематографа, но от всей души.