

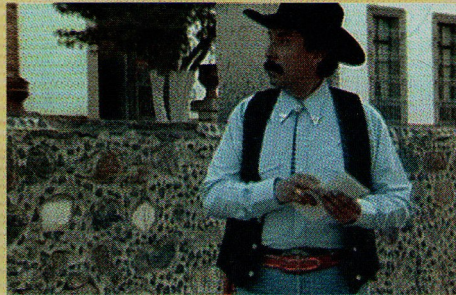
ТВ Парк -  
1996. - 6 мая -  
с. 11.

## ТИП: ТРУДОГОЛИК БЕЗЗАВЕТНЫЙ

«ХОЗЯЙКА»

**К**огда вы будете искать управляющего для своего имения, помните о двух важных качествах, которыми он должен обладать, — хорошо знать свое дело и никогда не плести против вас интриги. Словом, он не должен быть похож на Макарио Роблеса, испортившего немало крови владелице имения «Лос Каскабелес» Регине Вильяреаль.

Если у актера Сальвадора Санчеса когда-нибудь появится время купить имение, он, естественно, учтет все отрицательные качества своего Макарио, сыгранного в прошлом году. Но Санчес вполне может и не купить имение — ему некогда. Он как начал сниматься с начала шестидесятых годов, так до сих пор ни разу не сделал хотя бы самого маленького перерыва между ролями. В 1971 году снялся в трех фильмах, в 1975-м — в пяти, в 1979-м — в шести...



ПОНЕДЕЛЬНИК, СРЕДА—ПЯТНИЦА. 2x2. 15. 05

Играл в театре, в пьесах Федерико Гарсии Лорки, Бертольта Брехта... Никогда не отказывался от телевизионных ролей, снялся в шести сериалах. Даже немного обидно, что нашим зрителям неизвестно большинство мексиканских кино- и театральных режиссеров и мы не можем по достоинству оценить работоспособность и уживчивость Сальвадора Санчеса, которому довелось работать почти со всей творческой Мексикой. И обидеться на него режиссеры могли лишь из-за одного: только начнется банкет по поводу успешно заверченной картины или телефильма, а Санчес уже готовится к команде «Мотор!» на совершенно другой съемочной площадке.

Любовь Озимая