

**Афанасий
САЛЫНСКИЙ:**

— Академический театр имени Евг. Вахтангова готовит и постановке мою пьесу «Мужские беседы». Это рассказ о жизни и труде партийных работников. Наш театр давно и подобной теме не обращался. Жизненный материал для «Мужских бесед» я почерпнул в своей поездке на Дальний Восток. Хотелось показать сложность и многообразие политических, нравственных задач, встающих перед коммунистами.

В центре пьесы — образ секретаря краевого комитета партии Кудинова. Я вижу его человеком высокой коммунистической убежденности, способным окрылить этой убежденностью товарищей, увлечь за собой людей дерзновенностью и остротой мысли, широтой души.

В театре роль Кудинова поручена Н. Гриценно. В спен-

такле заняты: Л. Пашнова, Ю. Борисова, Н. Тимофеев, Ц. Мансурова, Л. Целиковская, В. Васильева и другие. Постановку осуществляют Р. Симонов и Н. Плотников.

«Мужские беседы» являются для меня дебютом на сцене вахтанговского театра. Работать здесь — большая радость. Я постоянно чувствую заинтересованное, глубоко творческое отношение всего коллектива к готовящемуся спектаклю.

В настоящее время вахтанговцы уехали на гастроли за границу. По возвращении работа над спектаклем будет продолжена. Думаю, что осенью мы сможем пригласить москвичей на премьеру.

*Мин. газет, Москва,
1968, 29 мая № 22*

200