

УВИДЕННОЕ И ПЕРЕЖИТОЕ

Указом Президиума Верховного Совета СССР за заслуги в развитии советской литературы и в связи с шестидесятилетием со дня рождения писатель А. Д. Салынский награжден орденом Октябрьской Революции.

Впервые я встретился с Афанасием Дмитриевичем Салынским на II Всесоюзном совещании молодых литераторов. Удивительно симпатичное, располагающее лицо, мягкая, чуть застенчивая улыбка.

«Какой хороший человек! — подумал я тогда. — Как хорошо иметь такого своим другом...».

Как-то Горький заметил, что подлинное творчество является кристаллизацией чувств и мыслей художника, его духовной энергии, и это — главное в нем. Когда читаешь, смотришь пьесы Афанасия Салынского, чувствуешь, что они созданы удивительно цельным, кристально честным человеком, живущим одной нераздельной жизнью со своими героями, со своим временем. А качества эти заложены в нем искони — Салынский был рабочим, шахтером, воевал, потом пришел в литературу... И на всю жизнь он сохранил в себе привычку писать только о том, что видел и пережил сам.

Когда к нам пришли «Барабанщица», «Мария», «Долгожданный», меня не покидала мысль о том, что такие пьесы, чистые жизнеутверждающие пьесы, по которым можно проследить становление человеческих харак-

теров в обстоятельствах трудных, порою драматических, мог создать именно такой человек, как Афанасий Дмитриевич Салынский.

На творческом счету драматурга немало пьес, но эти интересны тем, что в них очень четко выкристаллизовывается триптих о нашей современнице. Погибла Нила Снижко в «Барабанщице», погибла и... ожила в образе Марии Одинцовой в пьесе «Мария», потому что все черты Нилы — и озорство ее, и отчаянная отвага, и нежность к людям — все перешли к Марии. И, право же, только жемщина с чистотой первой любви Нилы Снижко и упорством Марии Одинцовой могла двадцать лет верить, что ее муж жив — такова героиня «Долгожданного»...

И еще. К Афанасию Дмитриевичу многие мои коллеги обращаются как к секретарю правления Союза писателей СССР. А для меня, участника войны, признаться, он и на этом посту остается комиссаром, именно комиссаром, как раньше было принято говорить. Прямым, честным, принципиальным. Человеком, которому можно все доверить, на которого можно положиться...

Вадим КОРОСТЫЛЕВ.