

## УНИКАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

У каждого приезжающего в Калинин первая встреча с Михаилом Евграфовичем Салтыковым-Щедриным происходит на одной из площадей города, где в тихом сквере стоит памятник великому русскому сатирику. Скульптором запечатлен образ Салтыкова-Щедрина именно таким, каким мы себе его представляем.

В 1860 году он приехал в Тверь, чтобы занять пост вице-губернатора, и поселился в скромном двухэтажном особняке, который через 116 лет и стал первым в стране музеем великого русского сатирика.

Музей уникален—нигде больше нет столь полной, содержательной экспозиции, отражающей все этапы жизни писателя (автор проекта Ю. Керцелли).

Очень интересно художественное оформление музейных залов (художник В. Чумаков).

Среди экспонатов много замечательных произведений русских и советских художников, вдохновленных образом Салтыкова-Щедрина. Например скульптурный портрет писателя работы народного художника РСФСР С. Комова.

В одном из центральных

разделов — различные издания его произведений. В их числе переданные музею известным литературоведом С. Макашиным номера «Отечественных записок» за те годы, когда Щедрин был редактором журнала.

В экспозиции включена большая коллекция иллюстраций к произведениям Салтыкова известных советских художников, таких, как Кукрыниксы, Б. Ефимов, М. Черемных, и других.

Е. ПРОСКУРИНА.  
КАЛИНИН.

№ 5 АПР 1980

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
Г. МОСКВА