

Вырезка из газет

ГОРЬКОВСКИЙ  
РАБОЧИЙ

г. Горький

з. 2200



Улицы носят  
их имена

## МИХАИЛ САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин — выдающийся русский писатель, великий сатирик.

Михаил Евграфович Салтыков (Н. Щедрин — его псевдоним) родился 27 января 1826 г. в селе Спас-Угол Калязинского уезда Тверской губернии в дворянской семье. Учился в Царскосельском лицее. В его писательском самоопределении большую роль сыграли статьи В. Г. Белинского и А. И. Герцена, произведения Н. В. Гоголя.

В 1844 г. Салтыков был назначен чиновником в канцелярию Военного министерства в Петербурге. Посещая в этот период «пятницы» Петрашевского, увлекся философией Фейербаха и романами Ж. Санд, социальной критикой и утопиями Ш. Фурье и Сен-Симона.

Первые повести Салтыкова «Противоречия» и «Запутанное дело» были насыщены политическим радикализмом и острой социальной проблематикой. Писатель был выслан в Вятку.

В 1858—1862 гг. Михаил Евграфович был вице-губернатором в Рязани, затем в Твери. В эти годы он печатал рассказы, очерки, пьесы, сцены в журнале «Современник». В 1863 г. по приглашению Н. А. Некрасова он вошел в редакцию журнала и отдавал главное внимание ежемесячному обзору «Наша общественная жизнь», которое осталось в русской публицистике выдающимся памятником эпохи 1860-х годов.

В 1865—1868 гг. М. Е. Салтыков возглавлял Казенные палаты в Пензе, Туле, Рязани, в 1868 г. он был уволен в отставку без права занимать какие-либо должности на государственной службе.

Приехав в Петербург, Михаил Евграфович принял приглашение Некрасова стать соредктором и пайщиком журнала «Отечественные записки». Работа в этом журнале стала центральной главой в биографии писателя. Он всецело посвящает себя писательскому труду и редактированию. Под руководством Некрасова и Салтыкова журнал стал крупным явлением русской культуры. В этот период одно за другим выходят произведения писателя.

В 1880-е годы сатира Салтыкова достигла кульминации в неистовой в своем гневе и гротеске «Современной идиллии», «Письмах к тетеньке», «Пошехонских расказах». В 1884 г. из-за цензурных репрессий журнал «Отечественные записки» был закрыт.

В последние годы жизни Салтыков создал свои шедевры: «Сказки», «Мелочи жизни», «Пошехонская старина» — автобиографическое произведение.

М. Е. Салтыков-Щедрин умер 10 мая 1889 г. в Петербурге.

Именем великого писателя названа одна из улиц Приокского района.

2207

АН