

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

29 ИЮН 1983

г. Москва

ПОИСК

2207 Где работал сатирик

Комнату, где размещался кабинет М. Салтыкова-Щедрина, обнаружили пензенские краеведы. Участвуя в составлении свода памятников истории и культуры области, они детально изучили все материалы, связанные с сохранившимся в городе по улице Белинского, 8 старинным зданием присутственных мест. Ведь здесь служил председателем казенной палаты великий русский писатель-сатирик в 1865—1866 годах.

Но в какой части здания он работал? Настойчивость исследователей увенчалась успехом. В фондах Государственного архива Пензенской области им удалось отыскать несколько поэтажных планов здания тех времен, а это позволило в свою очередь точно определить, где находились зал заседаний палаты и кабинет ее председателя.

Уже через полтора месяца

жизни в Пензе Михаил Евграфович делился в письме к П. Анненкову впечатлениями о губернских нравах. Говоря о том, что город «весь погряз в служебной тине», Салтыков-Щедрин давал меткие, исполненные сарказма характеристики «деяниям» гражданского губернатора В. Александровского: «...Вот вам глава Пензенской губернии, остальное на него похоже, если не хуже. У меня начинают складываться очерки города Брюхова».

Председатель казенной палаты контролировал состояние торговли и промыслов, круто расправлялся с помещиками, уклонявшимися от налогов, выступал против казнокрадства и лихоимства, принимал участие в судбах тех, кто находился под надзором полиции. Он не скрывал презрительного отношения к штаб-офицеру корпуса жандармов, который осуществлял в

Пензе политический надзор, вел негласное наблюдение за писателем, посылая в третьи отделения секретные донесения. В них сообщалось о «дерзких речах», произносимых сатириком, о его большом авторитете среди простых людей.

Почти двухлетняя служба в Пензе тем или иным образом отразилась во многих произведениях писателя. В губернском центре добрым словом отзывались о Михаиле Евграфовиче, создавшем при казенной палате библиотеку для служащих, а также кассу взаимопомощи — неслыханное для того времени дело! «Когда отец покидал Пензу, — вспоминал впоследствии сын писателя Константин, — служащие устроили ему самые теплые проводы».

Пенза.

(ТАСС).

12