

Садовский Эдуард

ЮЖНО-КАСПИЙСКИЙ ЭКСПОНАТ

г. ЧИМКЕНТ

16 ЯНВ 1964

## ЧУДЕСА?

### Нет, достижения науки

В Ленинском производственном управлении проходят гастроли артиста Эдуарда Садовского. Его жанр своеобразный и впечатляющий.

Зрителям демонстрируется ряд необыкновенно красочных картин. Здесь и истинная, вся в сказочно-ярких перьях жар-птица, и иллюстрация к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила», и многие-многие другие картины, искрящиеся богатой гаммой цветов.

Но вот включается электрический свет и — картина исчезает. Артист облачен в роскошный халат. Опять включается свет — халат оказывается сшитым из обычной бязи.

Чудеса — и только! Но Эдуард Садовский вовсе не преследует цель интриговать зрителя. Это — чудеса без чудес.

Выступления Эдуарда Садовского проходят с большим успехом.

На днях артист предстанет перед чимкентским зрителем.  
Э. АЛЕКСАНДРОВ.