

23 ОКТ 1968

Великий русский актер

Он знаменит не только тем, что сам составил эпоху в истории русского театра, но и тем также, что был родоначальником славной театральной династии Садовских.

Пров Михайлович Садовский (Ермилов) родился 150 лет назад, 23 октября 1818 года. Рано потеряв отца, он воспитывался в детстве братьями своей матери, провинциальными актерами Г. В. и Д. В. Садовскими. В знак признательности артист взял впоследствии фамилию своих наставников как театральный псевдоним.

Начав играть на провинциальной сцене, П. М. Садовский имел успех и — самое главное — был замечен знаменитым М. С. Щепкиным, который устроил ему дебют в Малом театре. После этого Садовский уже не расставался с этим театром до конца своих дней. На его сцене он играл в пьесах Гоголя, Тургенева, Сухово-Кобылина, Писемского, Шекспира, Кальдерона, Мольера. Его отличало исключительное умение проникнуть в характер персонажа и великодушное чувство сцены. М. С. Щепкин, например, считал, что Садовский, как никто другой, «постиг тайну гоголевского языка».

Но любимым драматургом актера был А. Н. Островский. Недаром их связывала творческая и личная дружба. Лучшим созданием сценического таланта Садовского был герой пьесы «Бедность — не порок» Любим Горцов. Характерно, что Садовский был человеком, который способствовал утверждению на сцене пьес А. Н. Островского в период, когда тот был еще начинающим драматургом.

Умер П. М. Садовский в 1872 году в Москве.