

22 СЕН 1944

## Полвека на сцене

В ближайшие дни театральная общественность столицы отмечает 50-летие сценической деятельности одного из старейших русских актеров, художественного руководителя Малого театра, народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии П. М. Садовского.

«Династия» Садовских украшает сцену Малого театра более столетия. Дед нынешнего юбиляра, знаменитый русский актер Пров Садовский, был личным другом драматурга А. Н. Островского и являлся одним из основоположников русского сценического реализма. Отец и мать юбиляра — М. П. Садовский и О. О. Садовская также вошли в историю Малого театра, как выдающиеся деятели его.

В конце прошлого века по мысли артиста Ленского в Москве был создан филиал Малого театра — так называемый Новый театр. Он помещался в том здании на площади Свердлова, где сейчас временно находится Малый театр. Здесь началась сценическая карьера молодого П. М. Садовского. В этом же здании будет праздноваться и его полувековой юбилей.

За 50 лет П. М. Садовский сыграл несколько сот ролей, в том числе ведущие роли в первых советских пьесах. Он является крупным режиссером и воспитателем плеяды талантливых артистов. Его постановки последних лет — «Горе от ума», «Волки и овцы», пьеса Толстого «Иван Грозный». Сейчас П. М. Садовский работает над комедией «Ревизор». Премьера состоится в день открытия капитально отремонтированного здания Малого театра.

В день юбилея пойдет комедия Островского «Волки и овцы». В фойе театра откроется выставка, посвященная юбиляру.

(ТАСС).

11 СЕН 45

## Полвека на сцене

ЧЕСТВОВАНИЕ НАРОДНОГО  
АРТИСТА СССР  
П. М. САДОВСКОГО

1 сентября (по старому стилю) 1895 года в труппу Малого театра был зачислен новый актер под фамилией Садовский П., окончивший высшие театральные курсы, как тогда называлось училище им. Шепкина. Садовским П. — так звали молодого артиста потому, что в то время на сцене Малого театра выступали его отец — М. П. Садовский и мать — О. О. Садовская.

За 50 лет сценической деятельности П. М. Садовский создал много ярких образов в произведениях Островского. Больше 20 лет он с большим успехом исполнял роль Чацкого в «Горе от ума», а в последние годы — Фамусова.

Галерею образов советских людей создал артист в пьесах современных драматургов — от матроса Кошкина в «Любови Яровой» до доктора Таланова в «Нашествии».

Московский зритель хорошо знает П. М. Садовского не только как замечательного актера, но и как режиссера, воспитавшего много молодых талантливых артистов. Последняя его режиссерская работа — новая сценическая редакция пьесы Алексея Толстого «Иван Грозный». Сейчас под руководством П. М. Садовского готовится бессмертная комедия Гоголя «Ревизор», которой откроется после реконструкции старинное здание Малого театра.

П. М. Садовский, являющийся с прошлого года художественным руководителем Малого театра, награжден орденом Ленина и удостоен почетного звания народного артиста СССР. В 1943 году ему присуждена за многолетние выдающиеся достижения в области искусства Сталинская премия.

Коллектив Малого театра отмечает 50-летие сценической деятельности П. М. Садовского 17 сентября. В этот день будет показан третий акт комедии «Горе от ума» в постановке и с участием П. М. Садовского. Затем состоится чествование артиста.

## Полвека на сцене

В ближайшие дни театральная общественность столицы отмечает 50-летие сценической деятельности одного из старейших русских актеров, художественного руководителя Малого театра, народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии П. М. Садовского.

«Династия Садовских» украшает сцену Малого театра более столетия. Дед нынешнего юбиляра, знаменитый русский актер Пров Садовский был личным другом драматурга А. Н. Островского и являлся одним из основоположников русского сценического реализма. Отец и мать юбиляра — М. П. Садовский и О. О. Садовская также вошли в историю Малого театра как выдающиеся его деятели.

За пятьдесят лет П. М. Садовский сыграл несколько сот ролей, в том числе ведущие роли в первых советских пьесах. Он является крупным режиссером и воспитателем плеяды талантливых артистов. Его постановки последних лет — «Горе от ума», «Волки и овцы», пьеса Толстого «Иван Грозный». Сейчас П. М. Садовский работает над комедией «Ревизор». Премьера состоится в день открытия капитально отремонтированного здания Малого театра.

В день юбилея пойдет комедия Островского «Волки и овцы». В фойе театра откроется выставка, посвященная юбиляру.

ИЗВЕСТИИ 22 СЕН 1945