

Садовский Пров Михайлович (м.)

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

г. МОСКВА

13 1 АВГ 1974

Беспокойный актер

11 августа отмечалось 100-летие со дня рождения народного артиста СССР П. М. Садовского

Этот человек был обласкан судьбой. Сын и внук актеров, в день своего появления на свет получил благословение А. Н. Островского: «Потомку, носящему славное имя деда». Но прежде чем выйти на сцену, «потомок» окончил реальное училище. Одно время хотел стать моряком. Потом решил на актерство. Отец этим был очень удивлен, несмотря на семейную традицию. 17-ти лет

Садовский поступил в театральное училище при Малом театре. Учился у знаменитого Ленского. Казенные заплата театра создали Садовскому репутацию самого неблагонадежного и беспокойного актера...

А 1 сентября 1895 года был зачислен в труппу Малого театра под именем «Садовского 2-го». Тут же играли его отец и мать.

Внешность была хороша, и все пророчили ему славу «первых любовников», а он играл их без удовольствия. Он играл Глумова, Чацкого, Фамусова, Брута, Несчастливцева, Мизгиря. Играл с Ермоловой, Яблочниковой... Переиграл чуть ли не всего Островского. Ставил сам «Снегурочку», «Горе от ума», «Волки и овцы», «На всякого мудреца довольно простоты». Последний раз вышел на сцену Талановым в «Нашествии» Леонова.

...Был актером, режиссером, педагогом, возглавлял Малый театр. В любой своей ипостаси был великолепен и почитаем всеми.