



† М. П. Садовскій.

«Горячее сердце» (Вася), «Не въ свои сани не садись» (Бородкинъ). Зачисленъ на службу М. П. былъ въ 1870 году.

Вскорѣ послѣ вступленія въ труппу Малаго театра, М. П. входитъ въ репертуаръ и занимаетъ здѣсь видное положеніе.

Большинство исполненныхъ имъ ролей—бытовья. Наибольшій успѣхъ покойный имѣлъ въ роли Бѣлугина («Женитьба Бѣлугина»). Эта роль сразу выдвинула его въ премьеры.

Кромѣ того М. П. не имѣлъ соперниковъ

въ роляхъ Карандашева («Безприданница»), Тихона («Гроза») и Мурзавецкаго («Волки и овцы»). Последнюю роль М. П. игралъ, когда пьеса «Волки и овцы» въ первый разъ шла на сценѣ въ 1876 году.

Кромѣ сцены Михаилъ Прововичъ не чуждъ былъ также литературы. Его перу принадлежитъ пьеса «Душа—потемки» и рассказы изъ актерскаго быта «Дикій чловѣкъ», «Высоекое призваніе» и «Воспоминаніе объ актерѣ Потанчиковѣ».

Владѣя прекрасно языками, М. П. рано