- 8 СЕН 1979

49

«ГОРЬКОВСКИЙ РАБОЧИЙ»

Из полузабытого

КАВАЛЕРИЯ В ТЕАТРЕ

Артист Малого театра М. П. Садовский славился острыми эпиграммами.

В 1898 году управляющим Московских императорских театров был назначен В. А. Теляковский. Он пришел из кавалерии. А предшественник его П. М. Пчельников до назначения в театральные директора служил в пехотном полку. М. П. Садовский так отметил смену хозяев Малого театра:

Управляла когда-то пехота
Образцовым искусства рассадником,
А теперь управленья забота
Перешла почему-то ко всадникам.

На чиновника особых поручений при Московской конторе императорских театров В. А. Нелидова, занимавшего видное место в скаковом обществе М. П. Садовский написал такую эпиграмму:

Я вам расскажу про царского слугу,
Который многими делами управляет,
Он кормится на скаковом кругу,
А пакостить в театры забегает.

Собрал М. ЕЛИСЕЕВ.