

## 'ДОРОГА ДЛИННОЮ В 150 ЛЕТ'

ЧЕТВЕРГ 25 ЯНВАРЯ, 1 ПРОГРАММА, 19.50;  
ТО-4—17.20; ТО-3—15.50; ТО-2—13.20; ТО-1—11.20

Путь служения русскому театру семьи Садовских начинается примерно с 1790 года. Этот путь был начат выдающимися провинциальными актерами — братьями Григорием и Дмитрием Садовскими. Родоначальником актерской династии Садовских в Малом театре был их племянник — Пров Михайлович Садовский (Пров-первый). С 1839 года и по сей день, из поколения в поколение, служит в Малом театре знаменитая актерская династия Садовских.

Вероятно, нет такого человека, который, услышав по радио «Песню про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», не восхитился бы музыкой русского слова, с такой силой звучащей в исполнении народного артиста СССР Прова Михайловича Садовского (Прова-второго). «Мой творческий путь, — писал о себе Пров Михайлович, — это путь моего отца и деда. Это тот сценический реализм, к которому многие театры пришли через ряд экспериментов и испытаний. В Малом театре он был введен М. С. Щепкиным и продолжен моим дедом».

Еще живы зрители, видевшие на сцене его мать — Ольгу Осиповну Садовскую, живы актеры, игравшие вмес-

те с ней. Федор Иванович Шляпин в своих мемуарах называет ее «архигениальной актрисой».

Елизавета Михайловна Садовская, дочь Михаила Прововича и Ольги Осиповны Садовских, прослужила в труппе Малого театра, как и все Садовские, до конца своей жизни — сорок лет. Ее приход в театр совпал с двадцатипятилетием артистической деятельности в Малом театре ее отца Михаила Прововича и как бы ознаменовал собой третий этап эстафеты творческой жизни семьи Садовских в Малом театре.

Вероятно, реконструкция помешала Малому театру отметить 150-летие династии Садовских, чье творчество когда-то составляло его гордость и славу. Эта передача — попытка воскресить из небытия жизнь и достижения славных представителей этого рода. О них расскажут: автор и ведущая передачи — историк театра Елена ПОЛЯКОВА, литературовед Владимир ЛАКШИН, заслуженный артист РСФСР артист Малого театра Пров САДОВСКИЙ (Пров-третий), балерины Большого театра Татьяна и Наталия САДОВСКИЕ.

Режиссер — Борис Конухов. В. ЛИПОВЕЦКАЯ

Фев. и октябрь. Москва. - 1990. - 22-28 авг. (суб) - С. 4.