

24 ИЮН 1985.

ПРАВДА



Каждый день ранним утром, когда рабочий люд Минска густо заполняет трамваи, автобусы и троллейбусы, появляется в этой деловой тесноте молчаливый, сосредоточенный человек с натруженными руками мастера. В общем людском потоке едет к себе в мастерскую на окраину города народный художник Союза ССР, действительный член Академии художеств СССР, депутат Верховного Со-

вета Белорусской республики Михаил Андреевич Савицкий.

Здесь в мастерской проведет он свой художнический — полный световой — день за работой над очередной картиной. Их, принесших ему широкую известность в нашей стране и за ее рубежами, создано художником немало. А впереди ждут своего воплощения новые замыслы... Фото В. Викторова.

210