

ЗАБЫТОЕ ИМЯ



А. Савинов. Итальянская
крестьянка. Этюд и кар-
тина «Воснов», 1910.

Александр Иванович Савинов (1881—1942) был крупным и своеобразным живописцем, мастером высокой профессиональной культуры, выдающимся педагогом, воспитавшим несколько поколений своих учеников — ныне известных художников и преподавателей советской художественной школы, теоретиков изобразительного искусства.

Подлинное значение этого мастера еще не раскрыто советской искусствоведческой наукой, а вместе с тем его художественное творчество, теоретические статьи показывают широту, богатство и сложность его интеллектуальных интересов.

Сборник «Александр Иванович Савинов. Письма. Документы. Воспоминания» выпущен издательством «Художник РСФСР» (Л.: 1983 г.).

Мини. Обзурин, 1983, 2 фев