

"Новая пресса". Петербург, 1896г. 10^е Января.

ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

№ 736, 10 Января 1896 г. 10^е Января.
Бенефисъ М. Г. Савиной. Молвый театръ.
Идетъ «Генеральша Матрена», пьеса г. Крылова и г. Северина (г-жа Мердеръ). Публика ждетъ появленія бенефициантки. Пьесу слушаютъ не внимательно. Принимаютъ за г-жу Савину другую артистку и аплодируютъ ей, потомъ смѣются своей ошибкѣ. Покашливанія и шумъ продолжаются. Наконецъ, она появляется. Рукоплесканія и поклоны. Артистка, съ тѣмъ тактомъ, который она умѣетъ обнаруживать, спѣшитъ начать роль. Она начинаетъ ее превосходно, въ настоящемъ тонѣ и выдерживаетъ до конца съ замѣчательнымъ совершенствомъ. Послѣ каждаго акта—цвѣты и подношенія, множество цвѣтовъ, цѣлая оранжерея. Поднесены: серебряный чайный и кофейный сервизы, серебряная маслянка,

золотая цѣпь съ жемчугомъ, брилiантовый перстень и проч. Артистка могла убѣдиться, что владѣетъ всѣми симпатiями зрителей и что талантъ ея—свѣжъ и увлекателенъ.