

ОНА ИГРАЛА В КИШИНЕВЕ

НАШ КАЛЕНДАРЬ

● К 125-летию со дня рождения М. Г. Савиной ●

В 80-е годы прошлого века знаменитая русская актриса Мария Гавриловна Савина не раз бывала в нашем городе. Три раза она приезжала с известным актером и чтецом Владимиром Николаевичем Дагыдовым. Выступления ее в Кишиневе всегда имели большой успех: публика неоднократно вызывала артистку, дарила цветы и... ожидала, как говорилось в одной из местных газет, «следующей встречи».

Мария Гавриловна читала кишиневцам монологи из своих ролей, исполняла с В. Н. Дагыдовым небольшие сценки из пьес Островского, Тургенева.

Годы юности знаменитой артистки — годы актерских скитаний. Не сразу она попала в Петербург. Переезжала с семьей из Минска в Бобруйск, из Одессы, Орла, Саратова в другие города России. Десятки ролей сыграла в оперетках, водевилях, комедиях и драмах.

И вот — выступления в Петербурге, на сцене Александринского театра. Ее игрою восхищаются Тургенев и Островский, Гончаров

и Достоевский. А Чехов и Лев Толстой были рады, когда она соглашалась играть роли в их пьесах. Иван Александрович Гончаров, даря ей книгу «Обыкновенная история», написал на титульном листе: «Славной артистке, очаровательной

женщине и милой доброй приятельнице Марии Гавриловне Савиной сердечное приношение от старичка-автора, на доброе о нем воспоминание».

Тургенев написал для нее пьесу «Месяц в деревне» и подарил на память свою фотографию, сделав надпись: «Марии Гавриловне Савиной от душевно ей преданного Ив. Тургенева».

М. Г. Савина вела большую общественную работу. Она была одним из организаторов и председателем Всероссийского театрального общества (ВТО), организатором Дома ветеранов сцены.

Эту редкую фотографию артистки с ее автографом на обороте и надписью — «Ораниенбаум, 1886 г.» — передал мне артист-пенсионер Борис Сергеевич Великанов. Мария Гавриловна подарила снимок его матери — актрисе Александринского театра.

Вот такую М. Г. Савина и приезжала в те годы к нам в Кишинев.



Б. ЧЕЛЫШЕВ.

ВЕЧЕРНИЙ КИШИНЕВ
г. Кишинев

28 АПР 1979